



KULTURA

PISAN SVET FOLKLORE

V okviru Svetosavskega folklornega festivala so na Mestni občini Kranj na ogled fotografije Tine Dokl.

Igor Kavčič

Poklicna fotografinja Gorenjskega glasa je tokratno razstavo pripravila na povabilo organizatorjev Svetosavskega folklornega festivala, ki je te dni potekal v Kranju. Gre za del njenega bogatega fotoreporterskega opusa, povezanega s področjem folklorne, ljudskih plesov in različnih dogodkov z etno pridihom. Doklova namreč na izbranih fotografijah predstavlja pisano paleto ljudskih noš in plesov, značilnih za različne dele nekdanje skupne države. Prikazuje nam narodno bogastvo Srbov, Hrvatov, Bošnjakov in Slovencev.

»Folklor je živa stvar, zato na take dogodke vselej hodim



Tina Dokl je stopila tudi za govorniški oder in predstavila svoj izbor slik za tokratno razstavo.

z velikim veseljem, mogoče tudi zaradi pričakovanja, kaj bodo skupine novega pokazale. Ljudsko izročilo v sebi skriva še mnogo zgodb o naši preteklosti, kulturni dediščini,

vaških šegah in navadah, ki jih lahko povemo na šaljiv ali resen način,« je povedala Tina in dodala, da ji je ob tem največji izziv posneti živo fotografijo, v katero je

treba ujeti pravi trenutek. Da rada fotografira prav vse pravi. »Vsaka fotografija predstavlja izziv, še največji takrat, ko jo je treba narediti na »dolgočasni« prireditvi, kar folklor nikakor ni. Všeč so mi noše, rada poiščem detajle, pa naj bodo to pasovi, čevlji, naglavno okrasje.« S fotografijami, na katerih so od pisanih noš v velikem planu ali pa zgolj v detajlu, nas Tina seznanja z vso različnostjo našega skupnega bivanja in s tem uči spoštovanja drugačnega in nas razveseljuje v misli, kako bogat je ta svet.

»Zelo težko sem izbrala med množico fotografij, ki so sad dvajsetletnega dela pri časopisu. Želela sem, da gledalec začuti fotografijo, da začuti njeno »dušo«,« še dodaja Doklova.

BRIGITINE KRAJINE

V Galeriji Prešernove hiše v Kranju razstavlja slikarka Brigita Požegar Mulej.



Foto: Jelena Justin

Na odprtju razstave direktorica Gorenjskega muzeja Marjana Žibert in slikarka Brigita Požegar Mulej

Igor Kavčič

Brigita Požegar Mulej po rodu Mariborčanka je najprej diplomirala na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo na Filozofski fakulteti, kasneje pa še na slikarskem oddelku Akademije za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je končala še specialistični študij. Za seboj ima blizu sto samostojnih razstav doma in v tujini, živi in ustvarja pa v Radovljici.

Brigita Požegar Mulej se največ posveča krajinskim podobam oziroma pejsazu, tihožitjem in drugim motivom iz realističnega likovnega repertoarja. Kot je zapisal kurator razstave ddr. Damir Globočnik, slikarke ne zanima izumljanje

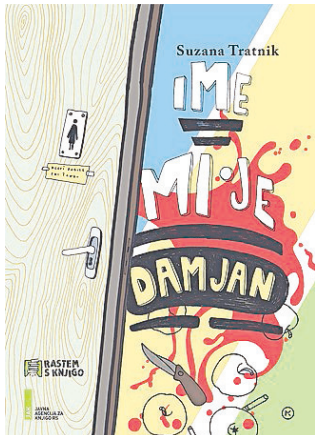
novih likovnih organizmov, toda ob natančnem pogledu na njene pretehtano naslikane kompozicije v tehniki oljnega slikarstva na platno se soočimo z zanimivim slikarskim postopkom. Motivi so oblikovani iz prepleta drobnih nanosov barve, ki se medsebojno povezujejo v enakomernem ritmu, čeprav se spreminjata njihova smer in gostota. Slikarki je uspelo poustvariti barvno-svetlobno vrenje, v svetlobi raztapljajoče oblike in hitre senčne prehode, ki so prisotni pri njenih najljubših motivih, zlasti pri gozdnih in rečnih krajinah. Slikarka svoje slikanje povezuje s poglobljenim čustvenim odnosom do izbranega motiva, saj pogosto slika prizore iz bližine lastnega doma in na ta način opozarja na vpetost v okolje, v katerem živi.

ZA MLADO BRANJE

V projektu Rastem s knjigo bodo sedmošolci prejeli knjigo Odprava zelenega zmaja, dijaki prvih letnikov pa knjigo Ime mi je Damjan.

Igor Kavčič

Začetkom šolskega leta, natančneje 8. septembra, ob mednarodnem dnevu pismenosti, se vsako leto začne tudi nacionalni projekt spodbujanja bralne kulture med mladimi Rastem s knjigo. Projekt vodi Javna agencija za knjigo RS (JAK), poteka pa v splošnih knjižnicah in letos že devetih v osnovnih in petih v srednjih šolah. Vsako leto na javnem razpisu izberejo dve knjigi slovenskih mladinskih avtorjev, eno za sedmošolce in eno za dijake prvih letnikov. Za mlajše bralce je bila



Naslovnici letos izbranih knjig / Foto: Javna agencija za knjigo RS

letos izbrana knjiga Odprava Zelenega zmaja pisateljice Slavka Pregla, opremljena z ilustracijami Marjana Mančka, dijaki prvih letnikov

srednjih šol pa bodo prebrali knjigo Ime mi je Damijan.

Vsak sedmošolec in dijak prvega letnika ob obisku

najbližje splošne knjižnice prejme knjigo, ponekod pa po knjižnicah ali šolah potekajo tudi srečanja z avtorjem. »Na Gorenjskem so v akcijo vključene vse splošne knjižnice in tudi šole. V slovenskem merilu lahko potrdim skoraj stodonten odziv osnovnošolcev pri obisku v knjižnicah, pri srednješolcih pa je udeležba v akciji Rastem s knjigo okrog petinosemdesetodstotna,« je povedala vodja projekta pri JAK Tjaša Urankar, ki je ob lanskem Eurobasketu akcijo povezala tudi s košarkarji. »Šport in branje gresta skupaj. Zato smo na pripravah pred pravkar končanim evropskim prvenstvom obiskali tudi reprezentante. Ti so potrdili, da v prostem času radi berejo. Vzor, ki privlači mlade. Projekt je množičen, otroci ga poznajo, izbrane knjige pa tudi spodbujajo njihovo zanimanje za branje,« še dodaja Urankarjeva.



Eroika

HUMANITARNI KONCERT

ŠPORTNA DVORANA PLANINA
26. september 2014 OB 20. uri

PRODAJNA MESTA:
na sedežu Rdečega križa v Kranju, na Zavodu za turizem Kranj, v prostorih Gorenjskega Glasa Kranj, v kavarni Medeni vrt Senčur, v Bencinskem servisu LOGO Tupaliče, v Kmetijski zadrugi Cerklje in Turistično informativnem centru Cerklje.