

Tržaška cesta 2 | 1000 Ljubljana | Slovenija

t 01 369 58 20

f 01 369 58 30

e gp.jakrs@jakrs.si

www.jakrs.si

## RASTEM S KNJIGO 2009/2010

### Kaj ponuja knjižnica Okvirni program obiskov sedmošolcev v splošni knjižnici

Delovna skupina projekta Rastem s knjigo, ki jo sestavljajo predstavniki vseh sodelujočih partnerjev, je tudi letos pripravila sedaj že uveljavljeno zasnovo programa obiskov sedmošolcev v splošni knjižnici. Podrobnejši načrt izvedbe obiska je prepuščen strokovnim delavcem v knjižnicah in šolah. Pri pripravi obiskov upoštevajo različne bralne izkušnje, navade in interese sedmošolcev ter njihovo raven knjižnično-informacijskih znanj.

Dobro sodelovanje knjižničarjev v splošnih knjižnicah s koordinatorji kulturne vzgoje, šolskimi knjižničarji in drugimi strokovnimi delavci na šoli je ključno za uspešno izvedbo projekta *Rastem s knjigo*.

#### Priprava na obisk

1. Če je le mogoče, se v projekt vključijo tudi šolski knjižničarji, saj je izvajanje projekta v prvih treh šolskih letih pokazalo, da so taka sodelovanja zelo uspešna.
2. Za vsako skupino posebej se knjižničar v splošni knjižnici in koordinator projekta na šoli (šolski knjižničar ali spremljevalec skupine) vnaprej dogovorita za program obiska v knjižnici, da bo lahko obisk čim bolj po meri učencev, skladen z njihovimi interesi in potrebami. Dogovor vključuje tudi vnaprejšnjo pripravo učencev v šoli na obisk v splošni knjižnici.
3. Predvidoma učenci s spremljevalci obiščejo enoto splošne knjižnice, ki je šoli najbližja oz. je najustreznejša glede na zastavljeni program obiska.
4. Obisku sta namenjeni okvirno dve šolski uri.
5. Šole iz bolj oddaljenih krajev organizirajo obisk sedmošolcev v splošni knjižnici v okviru kulturnega dneva in poleg knjižnice obiščejo še kakšno kulturno ustanovo (in pri tem lahko dobijo še en žig za Slovenski knjižnično-muzejski MEGA kviz).

#### Izvedba programa na obisku

Pri izvedbi programa se splošne knjižnice držijo štirih osnovnih korakov:

**1. Predstavitve splošne knjižnice** – uvodna, splošna predstavitve (vsem sedmošolcem ponudijo brezplačni vpis ter razdelijo informacijsko-propagandno gradivo knjižnice). Obseg le-te je odvisen od tega, ali so učenci že kdaj obiskali to splošno knjižnico kot skupina; morda so mnogi med njimi že včlanjeni prav v to knjižnico.

**2. Knjižnično-informacijsko opismenjevanje** – po dogovoru s šolskim knjižničarjem izberejo tisto, česar učenci še ne poznajo in bi lahko pritegnilo njihov interes za uporabo storitev splošne knjižnice:

- predstavitev vzajemnega kataloga COBISS/OPAC,
- reševanje uganke meseca,
- reševanje Slovenskega knjižnično-muzejskega MEGA kviza,

- oblika KIZ, ki jo knjižnica redno izvaja, ali nova oblika KIZ, ki jo lahko knjižnica in šolski knjižničar pripravita posebej za projekt Rastem s knjigo.

### 3. Motivacija za leposlovno branje

Spodbujanju branja književnih besedil se na obisku nameni precej pozornosti.

Po dogovoru šolski knjižničarji učence vnaprej pripravijo na obisk knjižnice, v knjižnici pa izberejo:

- kratek pogovor o pomenu branja leposlovja, o branju za bralno značko; pogovor o tem, kaj radi berejo;
- ogled razstave knjig, ki obravnavajo različne mladostniške teme; knjižničarji lahko po svoji izbiri razstavijo knjige iz zbirk primernih za to starostno skupino npr. *Odisej* (založbe Mladinska knjiga), *Dober dan, roman!* (založbe DZS), *Zorenja in Zorenja+* (založbe Miš), *Metuljev let* (založbe Učila), *Romani Grlica* in *Na robu* (založbe Grlica) idr.;
- morda opozorijo na začetek dela Dušan Čater, *Pojdi z mano*, ki se dogaja na stopnicah, kar je zagotovo namig na delo Antona Ingoliča, *Mladost na stopnicah*;
- pogovor ob vprašanjih za knjigožere;
- glasovanje za Mojo naj knjigo;
- predstavitev knjižnih novosti;
- srečanje z ustvarjalcem mladinske književnosti;
- kaj drugega s področja spodbujanja branja, pripravljeno posebej za obisk učencev.

### 4. Zaključek obiska: razdelitev knjige Dušan Čater, *Pojdi z mano*.

**Zelo pomembno je, da učenci doživijo obisk splošne knjižnice kot zanimiv in privlačen, da skupno srečanje zaključijo navdušeni nad knjigami in knjižnico, motivirani za branje.**

Članice delovne skupine projekta Rastem s knjigo (po abecednem redu):

- Nataša Bucik, Ministrstvo za kulturo,
- Tilka Jamnik, Mestna knjižnica Ljubljana,
- Božena Kolman Finžgar, Knjižnica A. T. Linhartaradovljica,
- Darja Lavrenčič Vrabc, Mestna knjižnica Ljubljana
- Mojca Lesjak, Osrednja knjižnica Celje,
- Maja Logar, Mariborska knjižnica,
- Barbara Marinčič, Mestna knjižnica Ljubljana,
- Katarina Podobnik, OŠ Ledina, Ljubljana,
- Nada Požar Matijašič, Ministrstvo za šolstvo in šport,
- Katja Stergar, Javna agencija za knjigo RS,
- Tjaša Urankar, Javna agencija za knjigo RS,
- Janja Vidmar, Društvo slovenskih pisateljev,
- Stanka Zanoškar, Knjižnica Domžale.

#### OPOMBA:

Projekt *Rastem s knjigo* v šolskem letu 2009/2010 bo povezan z dejavnostmi v okviru:

- leta 2009 – mednarodnega leta kreativnosti in inovativnosti, mednarodnega leta astronomije in Darwinovega leta;
- leta 2010 – evropskega leta boja proti revščini in socialni izključenosti;
- svetovne prestolnice knjige – Ljubljana 2010 idr.

Pionirska - center za mladinsko književnost in knjižničarstvo

**Anotacija za naslednjo knjigo, za projekt "Rastem s knjigo" v šolskem letu 2009/2010:**

**Dušan ČATER: Pojdi z mano. Spremna beseda Gorazd Trušnovec. Novo mesto: Goga, 2008. (Zbirka Lunapark), 284 str.**

M, 3. stopnja

mladostniki, odraščanje, podeželje, potovanja, preživetje, Slovenija

Zgodba se začne kot nastavek problemskega mladostniškega romana. Glavni protagonist Manc se tik pred koncem šolskega leta znajde pred izključitvijo, saj je po krivem obtožen kraje mobilnega telefona. S svojimi problemi se ne more zateči nikamor, še najmanj domov, kjer ga čaka oče alkoholik. Priložnost za začasni pobeg iz situacije se pokaže, ko se s sošolci na njegovo pobudo odpravijo po gradivo za šolsko fotografsko razstavo na zapuščeno domačijo njegovega deda. Z Mancem gredo še trije najstniki, ki so precej različni med seboj in jih avtor sicer skopo, vendar psihološko dobro določi. Njihov »izlet« se že po nekaj urah sprevrže v nepričakovano srhljivko. Mestni otroci, ki večino časa preživijo na betonskih stopnicah, pred televizorjem in računalnikom, in ki komunicirajo predvsem preko mobija, podeželje in njene prebivalce doživljajo kot grozljivko. Avtor bralca spretno vodi in mu daje na pravih mestih ključne informacije, pri čemer ves čas spodbuja spraševanje o tem, kje se grozljivo v resnici dogaja – znotraj protagonistov samih ali v resničnosti zunaj njih – in zgledno vzdržuje srhljivo napetost, mimo (rahlo čudežno) srečne razrešitve »problemske« linije romana, vse do konca ... Ob vsem je treba pohvaliti spremno besedo Gorazda Trušnovca. (M.P. in T.J.)

To je anotacija iz *Pogleda na drugo stran: priročnika za branje kakovostnih mladinskih knjig 2009*. Ta ponuja pregled knjižne produkcije za mladino iz leta 2008. Izide v drugi polovici septembra 2009. Pripravila ga je Pionirska- center za mladinsko književnost in knjižničarstvo.

Naročiti ga je mogoče na naslednji E-naslov: [pionirska@mkli.si](mailto:pionirska@mkli.si) oz. telefonu +386 (0) 1 600 13 38 oz. faxu: +386 (0) 1 600 13 32.

mag. Darja Lavrenčič Vrabec

vodja Pionirske- centra za mladinsko književnost in knjižničarstvo

Ljubljana, 28.7.2009