

**Okvirni program obiska dijakov prvih letnikov v splošni knjižnici
»Rastem s knjigo SŠ 2011« v šolskem letu 2011/12
Kaj mi ponuja knjižnica**

Spoštovani!

Delovna skupina projekta »Rastem s knjigo SŠ 2011«, ki jo sestavljamo predstavniki vseh sodelujočih partnerjev, je tudi letos pripravila program obiskov dijakov prvih letnikov v splošnih knjižnicah.

Podrobnejši načrt izvedbe obiska prepuščamo strokovnim delavcem v knjižnicah in šolah, saj imate sami veliko izkušenj in svežih idej, hkrati pa najbolj poznate tudi različne možnosti (strokovne, kadrovske, prostorske ...), ki jih imate na voljo za izvedbo programa.

Pri pripravi obiskov je nujno upoštevati tudi zelo različne bralne izkušnje, navade in interese dijakov ter njihovo raven knjižničnega informacijskega znanja.

Dobro sodelovanje knjižničarjev v splošnih knjižnicah s koordinatorji kulturne vzgoje, šolskimi knjižničarji in drugimi strokovnimi delavci na šoli je ključno za uspešno izvedbo projekta »Rastem s knjigo SŠ 2011«.

PRIPRAVA NA OBISK

1. Če je le mogoče, naj se v projekt vključijo tudi šolski knjižničarji, saj je izvajanje projekta v osnovnih šolah, kjer projekt poteka že 5 let pokazalo, da so taka sodelovanja zelo uspešna. Tudi izkušnje s projektom z dijaki prvih letnikov v preteklem letu to potrjujejo.
2. Za vsako skupino posebej se knjižničar v splošni knjižnici in koordinator projekta na šoli (šolski knjižničar ali spremljevalec skupine) vnaprej dogovorita za program obiska v knjižnici, da bo lahko obisk čim bolj po meri dijakov, skladen z njihovimi interesi in potrebami. Dogovor naj vključuje tudi vnaprejšnjo pripravo dijakov v šoli na obisk v splošni knjižnici.
3. Predvidoma dijaki s spremljevalci obišejo enoto splošne knjižnice, ki je šoli najbližja oz. je najustreznejša glede na zastavljeni program obiska.
4. Za obisk priporočamo okvirno dve šolski uri.

PROGRAM VODSTVA DIJAKOV PO KNJIŽNICI

podrobnejši načrt izvedbe obiska prepuščamo strokovnim delavcem v knjižnicah in šolah.

Predstavitve splošne knjižnice

Organizacija, storitve in poslovanje knjižnice, vrsta knjižnice in njen namen:

- uvodna, splošna predstavitve. Ta je odvisna od tega, ali so dijaki že kdaj obiskali to splošno knjižnico, po izkušnjah preteklih let in generacij so mnogi že včlanjeni,
- članstvo (kaj potrebujemo ob vpisu, knjižnični red),
- prireditve in dejavnosti,
- uporabniški servisi,
- čitalniško gradivo.

Postavitev knjižničnega gradiva

Po dogovoru s šolskim knjižničarjem izbrati tisto, česar dijaki še ne poznajo in bi lahko pritegnilo njihov interes za uporabo storitev splošne knjižnice.

- predstavitev vrste knjižničnega gradiva (leposlovje, stroka; monografske, serijske publikacije),
- razlaga postavitve gradiva v knjižnici po UDK (Univerzalna decimalna klasifikacija) sistemu,
- osnovna predstavitev sistema COBISS/OPAC, za dijake, ki to že poznajo, pa nadgradnja znanja o COBISS/OPAC-u,
- iskanje gradiva (vaje),
- ureditev knjižnice → iskanje in poizvedovanje.

Motivacija za leposlovno branje

Po dogovoru naj šolski knjižničarji dijake vnaprej pripravijo na obisk knjižnice, v knjižnici pa izvedemo:

- kratek pogovor o pomenu branja leposlovja v sodobnem informacijskem obdobju,
- povprašamo jih, koliko utegnejo ob učenju brati leposlovje in kaj radi berejo, ob razstavi knjig jim morda katero delo tudi svetujemo,
- na kratko jim predstavimo avtorja Andreja Rozmana in njegovo ustvarjalnost – ob morebitni priložnostni razstavi njegovih del;
- predstavimo njegovo darilno knjigo *Izbrane Rozine v akciji: pesmi za odrasle od 13. leta naprej* (z motivacijskim programom);
- ogled avdio video vsebin *projekta Rastem s knjigo 2011*, ki so dostopne na spletni strani Javne agencije za knjigo RS (www.jakrs.si, v rubriki: *Rastem s knjigo* video vsebine).

Zaključek obiska: razdelitev izbrane knjige.

Zelo pomembno je, da dijaki doživijo obisk splošne knjižnice kot zanimiv in privlačen, da skupno srečanje zaključijo navdušeni nad knjigami in knjižnico, motivirani za branje.

Želimo vam uspešno izvedbo projekta »Rastem s knjigo SŠ 2011«!

Pripravile:

- Romana Fekonja, Društvo šolskih knjižničarjev Slovenije,
- mag. Tilka Jamnik, Mestna knjižnica Ljubljana, Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo ter posvetovalna članica JAK,
- mag. Darja Lavrenčič Vrabc, Mestna knjižnica Ljubljana, Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo,
- Katja Kemperle, Mestna knjižnica Ljubljana, Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo,
- Kristina Picco, Mestna knjižnica Ljubljana, Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo,
- Tjaša Urankar, Javna agencija za knjigo RS.

v sodelovanju s članicami delovne skupine:

- Nada Požar Matijašič, Ines Vidmar, Ministrstvo za šolstvo in šport RS,
- mag. Nataša Bucik, Marjan Gujtman, Ministrstvo za kulturo RS,
- Roža Kek, Združenje splošnih knjižnic,
- mag. Majda Steinbuch, Vlado Pirc, Zavod RS za šolstvo,
- Ivanka Učakar, Društvo šolskih knjižničarjev Slovenije in predsednica Sekcije za šolske knjižnice pri Zvezi bibliotekarskih društev Slovenije.

PRILOGA 1

ANOTACIJA IZBRANE KNJIGE

Rozman, Andrej: Izbrane Rozine v akciji: pesmi za odrasle od 13. leta naprej.

Ilustr. Svjetlan Junaković. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Sončnica), 103 str.

| M | 4. Stopnja

Zbirka prinaša pesmi enega najbolj priljubljenih vsestranskih sodobnih slovenskih ustvarjalcev, ki ga poznajo otroci, mladostniki in odrasli. Gre za kompilacijo, prvenstveno namenjeno mladostnikom, ki temelji skoraj v celoti na izboru iz njegovih obstoječih pesniških zbirk (istočasno je založba izdala ponatis njegove pesniške zbirke za otroke z naslovom Mali rimski cirkus). Nekaj pesmi je takšnih, ki izražajo najstniška, mladostniška občutenja (Ko je jesen, Ta pouk ni zame!, Lenoba, Stanja, Rad bi kakšno žival). Med njimi naletimo na kratke nekaj vrstičnice v obliki rekel ali pregovorov (Kratka pesem o odmevu, Ne vem, v čem je fora). Prevladujejo pa predelane pripovedne pesmi, ljudske ali avtorske, toda že »ponarodele«, tudi skozi prepevanje (Intronacionala, Vojaška, Jernej in njegova pravica, Lepa Vida v akciji, Uvod v Martina Krpana, Lenka Munda, Urška, Od nastanka človeške ribice); v teh pesnik izkušnje iz preteklosti vzporeja s sodobno realnostjo (in se včasih celo ozira v prihodnost).

Pesmi so natančne v izrazu, ostre in kritiško naravnane. Gre torej za prave »Rozine v akciji«, namreč za pesnikovo zavzetost za temeljne reči človeškega in družbenega življenja; opozarja na npravstvene in okoljske, pa tudi na jezikovne oz. pravopisne težave. Razmišlja o smislu svojega početja, kar zaznamo v uvodni in zaključni pesmi (Se opravičujem, ampak in Pa te besede niso normalne!), predvsem pa v pesmi Let's twist against! ("En starček je bil, / je trto sadil - / rozine je delal in nikdar nič pil."). Torej morda le ni naključje, da zasledimo dvojni zapis naslova te pesniške zbirke, namreč Izbrane Rozine/rozine v akciji, ki izraža pesnikovo duhovitost, igrivost in domišljenost, ki prevevajo vso pesniško zbirko. Pesmi odlikujejo tudi humor, besedne igre, medbesedilni učinki, komunikativna zafrkljivost, zvočna dognanost ... Svjetlan Junaković je prispeval likovni del v obliki (de)montaže poslikanih in porisanih lepljenk, ki pesmi ne le »ilustrirajo«, temveč dopolnjujejo njihov pomen, predvsem tistim, katerih sporočilnost je družbeno pogojena. Sodobni izraz likovnega dela je prav tako primeren in privlačen »za odrasle od 13. leta naprej«.

Iz vsega povedanega smemo zaključiti, da je ta pesniška zbirka v več pogledih lahko zares primerna poezija »odraslim« v trenutku, ko jo bodo kot prvošolci v šolskem letu 2011/2012 dobili v dar v okviru projekta »Rastem s knjigo«. Gre namreč za izjemno domišljeno sodobno »crossover« knjigo poezije.

Anotacija bo objavljena šele v Priročniku za branje kakovostnih mladinskih knjig 2012 (Pregled knjižne produkcije za mladino iz leta 2011).

Letošnji priročnik z naslovom *Geneze – poti v bistrourne nesmisle*: priročnik za branje kakovostnih mladinskih knjig 2011 (Pregled knjižne produkcije za mladino iz leta 2010) bo izšel v prvi polovici novembra 2011.

Naročiti ga je mogoče na e-naslov: pionirska@mklj.si oz. po telefonu: 01 600 13 38 ali faxu: 01 600 13 32.

Predstavitev novega Priročnika bo na strokovni sredi, 9. novembra 2011, ob 10. uri, v MKL, Knjižnici Otona Župančiča, Kersnikova 2, Ljubljana.

Projekt financira Javna agencija za knjigo RS.

Priročniki iz prejšnjih let so dostopni na domači strani:

<http://www.mklj.si/index.php/digitalna-knjiznica/priporocilni-seznami/120-pregledni-in-priporocilni-seznami-za-mlade>.

PRILOGA 2

O AVTORJU

ANDREJ ROZMAN ROZA (rojen 25. maja 1955 v Ljubljani) je po končani srednji šoli študiral slavistiko na Filozofski fakulteti v Ljubljani.

Sodi med najizvirnejše in najbolj vsestranske sodobne ustvarjalce za odrasle in otroke na Slovenskem. Dolga leta je sodeloval v alternativnem Gledališču Ana Monro, bil tudi programski vodja Kulturno-umetniškega društva France Prešeren, leta 2003 pa je ustanovil Rozinteaater, v katerem izvaja svoja dela.

Roza piše besedila za gledališke predstave, največkrat prosto po delih klasičnih avtorjev, in sicer Moliera (George Dandin, Tartuffe), C. Goldonija (Sluga dveh gospodov), W. Shakespearja (Sen kresne noči, Hamlet), F. Prešerna (Krst pri Savici), kratko prozo (S smetano nad jagode) in poezijo (Je že vrede mama, Razmigajmo se v križu, Tih bot dedi). Kot mladinski pesnik se odlikuje po svojih nenavadnih, šokantnih izrazih, pogosto slengovskih in pogovornih besedah, ter temah, kot so strah, samota, požrešnost, umazanija, lenoba (Rimanice za predgospodiče, Mihec, duh in uganka, Črvive pesmi, Krava, ki jo je pasel Mihec, Mali rimski cirkus, Marela, Mihec gre prvič okrog sveta).

V mladinskem romanu Skrivnost špurkov izraža skozi potovanje domače muhe v svet fantastičnih bitij kritiko hierarhije, gospodovalnosti in preganjanja. Roza tudi prevaja, in sicer češko, hrvaško ter zlasti rusko poezijo 20. stoletja.

Za različne medije je priredil vrsto klasičnih del, med drugim za slikanice Vandotove romane o Kekcu.

NAGRADE, PRIZNANJA IN NOMINACIJE

- *Nagrada Prešernovega sklada, 2010*
- *Nagrada Humornik za literarne dosežke na področju humorja in satire, 2009*
- *Župančičeva nagrada, 2009*
- *Levstikova nagrada, 2009*
- *Besedilo Najemina nominirano za nagrado Slavka Gruma 2009*
- *Desetnica, 2008*
- *Ješkova nagrada, 2005*
- *Nagrada Bienala ustanove lutkovnih ustvarjalcev Slovenije, 2003*
- *Levstikova nagrada, 1999*
- *Nagrada Staneta Severja, 1986*
- *Zlata ptica, 1984*

PRILOGA 3

ANDREJ ROZMAN ROZA IN NJEGOVA USTVARJALNOST

Pomembnejše knjige za mladino in odrasle:

- **Passion de Pressheren** (dramsko besedilo), ilustriral Ciril Horjak. Ljubljana: Kud France Prešeren Trnovo, 2010.
- **Izbrane Rozine v akciji** (pesmi za odrasle od 13. leta naprej), ilustriral Svjetlan Junaković. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.
- **Brvi čez morje, izbrane drame**, spremna beseda Blaž Lukan. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2009.
- **Nezavedna kombi nacija** (pesmi in kratka proza). Ljubljana: Rokus Klett, 2008.
- **William Shakespeare: Vihar**, prevedel Andrej Rozman - Roza; spremna beseda Alenka Bogovič. Ljubljana: Kud France Prešeren Trnovo, 2008.
- **Je že vredu mama** (pesmi). Ljubljana: KUD France Prešeren Trnovo, 1997, 2001, 2007.
- **Tih bot dedi** (pesmi). Ljubljana: KUD France Prešeren, 2005.
- **Razmigajmo se v križu** (pesmi), ilustriral Radovan Jenko. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2003.
- **S smetano nad jagode** (pesmi in kratka proza). Koper: Lipa, 1989.

Pomembnejše knjige za otroke:

- **Urška** (posebna miniaturna izdaja), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011.
- **Urška** (slikanica), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.
- **Kako je Oskar postal detektiv** (kratke zgodbe), ilustrirala Ana Košir. Ljubljana: Sodobnost International, Vodnikova založba (DSKG), 2009. (izdaja v slovenskem jeziku).
- **Ko snežna sova zacinglja** (pesmi), upesnil Andrej Rozman Roza za slikanico Dušana Muca. Šmarje-Sap: Buča, 2008.

- **Uganke 100+1** (slikanica), ilustriral Svjetlan Junaković. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008.
- **Kako je Oskar postal detektiv/How Oscar Became a Detective** (kratke zgodbe), ilustrirala Ana Košir. Ljubljana: Sodobnost International, Vodnikova založba (DSKG), 2007.
- **Mihec gre prvič okrog sveta** (slikanica), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. 2006.
- **Marela** (slikanica). Ilustr. Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2005.
- **Josip Vandot: Kekec in Prisank**, po knjigi Kekec na hudi poti; za slikanico priredil Andrej Rozman Roza; ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2002.
- **Uganke**, ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2002.
- **Balon velikan** (pravljica), ilustriral Matjaž Schmidt. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2001.
- **Josip Vandot: Kekec in Bedanec**, za slikanico priredil Andrej Rozman Roza; ilustriral Zvonko Čoh; Kekčevo pesem napisal Frane Milčinski. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2001.
- **Najbolj dolgočasna knjiga na svetu** (slikanica), ilustriral Milan Erič. Ljubljana: Zveza društev slovenskih likovnih umetnikov, 2001.
- **Rdeča žaba, zlat labod** (slikanica), ilustriral Svjetlan Junaković. Ljubljana: Educy, 2001.
- **Mali rimski cirkus** (pesmi), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2001. 2010 (Izdaja v Velikih slikanicah).
- **Josip Vandot: Kekec in Pehta**, po knjigi Kekec na volčji poti; za slikanico priredil Andrej Rozman Roza; ilustriral Zvonko Čoh; Kekčevo pesem napisal Kajetan Kovič. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2000.
- **Krava, ki jo je pasel Mihec**, ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1999.
- **Črvive pesmi**, ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1998.
- **Skrivnost špurkov** (povest), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1997.

— **Mihec, duh in uganka** (pesnitev), ilustriral Marjan Manček. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1996.

— **Rimanice za predgospodiče** (pesmi), ilustriral Zvonko Čoh. Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1993.

CD s pesmimi za otroke:

— **Osvežilna Rimonada**. Avtor songov Andrej Rozman Roza; avtorji glasbe Nino de Gleria, Aleš Rendla, Janja Majzelj; avtor aranžmajev Nino De Gleria; ilustracije Zvonko Čoh; oblikovanje Samo Drole. Kranj: Panika, p, cop. 2008.

PRILOGA 4

O ILUSTRATORJU

SVJETLAN JUNAKOVIĆ se je rodil 23. januarja 1961 v Zagrebu. Diplomiral je iz kiparstva na Accademii di Belle Arti di Brera v Milanu leta 1985. Svetovno uveljavljeni hrvaški ilustrator s svojimi podobami redno bogati tudi slovenski prostor. Njegove avtorske slikanice so izšle v več kot dvajsetih državah, pri Založbi Mladinska knjiga pa je med drugim objavil serijo Grimmovih pravljic, Loftingovo *Zgodbo o dr. Dolittlu* (2006), *Deček na belem oblaku* (2005) Nine Kokelj ter *Uganke 100+1* (2008) in *Izbrane Rozine v akciji* (2010) Andreja Rozmana Roze.

Na Hrvaškem je ilustriral za vse založnike knjig za otroke. Sodeloval je na najpomembnejših razstavah otroških ilustracij v Italiji (Bologna, Sarmede), Bratislavi in na Japonskem. Prejel je številne ugledne nagrade, med katerimi izstopa priznanje za *Veliko knjigo portretov* (2007) na mednarodnem sejmu otroških knjig v Bologni. Za slikanico *Uganke 100+1* je leta 2009 dobil Levstikovo nagrado.

Imel je številne samostojne slikarske in kiparske razstave, sodeloval pa je tudi na številnih skupnih razstavah na Hrvaškem in v tujini.

V sodelovanju s slovenskimi avtorji je ilustriral:

- **Izbrane Rozine v akciji: pesmi za odrasle od 13. leta naprej** / Andrej Rozman Roza. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.
- **Najlepše pravljice 2** / [izbral in opombe napisal Andrej Ilc; prevedli in priredili Fran Albreht ... [et al.]; ilustrirali Suzi Bricelj ... et al.]. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009. (Ponatis 2010).
- **Uganke: 100 + 1** / Andrej Rozman Roza. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008. (Ponatis 2010).
- **Zlata čebelica 2: še petdeset najlepših** / [izbral in uredil Andrej Ilc ; uvodno besedo napisal Pavle Učakar; ilustrirali Milan Bizovičar ... [et al.]; pregled izdaj pripravila Ana Razberger]. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2007.
- **Najlepše pravljice** / [izbral in opombe napisal Andrej Ilc; prevedli Fran Albreht ... [et al.]; ilustrirali Suzana Bricelj ... et al.]. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2006.
- **Nimaš pojma** / Janja Vidmar. Ljubljana: Mladika, 2006.
- **Deček na belem oblaku** / Nina Kokelj. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2006.
- **Cicido, ciciban, dober dan: petindvajset zgodb iz Cicibana in Cicidoja: velika knjiga zgodb** / [napisali Simona Čufer ... et al.]; izbrali in uredili Irena Matko Lukan in Slavica Remškar; [ilustrirali Suzana Bricelj ... et al.]. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2004.
- **Kako je Pavliha kukca prodal** / zapisal J. Č. Peščenikar; avtorsko priredila Danica Š. Novosel]. Ljubljana: Slovenska knjiga, 2002.

- **Kako se kuha mula** / Damjana Kenda Hussu. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2002.
- **Goske, psički in oslički** / [besedilo] Peter Svetina. Ljubljana: Educy, 2001.
- **Kaj kdo je in česa ne** / [[besedilo] in ilustracije] Svjetlan Junaković; prevedla in priredila Janja Majcen. Ljubljana: Educy, 2001.
- **Mame, očki in otročki** / [besedilo] Barbara Gregorič. Ljubljana: Educy, 2001.
- **Rdeča žaba, zlat labod** / [besedilo] Andrej Rozman Roza. Ljubljana: Educy, 2001.
- **Muc Mehkošapek** / Bina Štampe Žmavc. Ljubljana: Epta, 1998.
- **Pismonoša Hubert** / Bina Štampe Žmavc. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1998.
- **Bajka o svetlobi** / Bina Štampe-Žmavc. Ljubljana: Epta, 1997.
- **Hišica iz kock** / Ela Peroci. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1997.
- **Palček, miška in dva slona** / Mira Voglar. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1995.

PRILOGA 5

SEZNAM ODLIČNIH KNJIG ZA MLADOSTNIKE

Seznam dopolnite po svoji presoji! V pomoč vam je lahko izbor ostalih kakovostnih mladinskih knjig (»zlate hruške«, »opazno dobre izdaje« in »dobre izdaje«), ki ga najdete v Priročnikih za branje kakovostnih mladinskih knjig.

Hkrati naj vas opozorimo tudi na kakovostne knjižne zbirke, ki so namenjene prav tej starostni stopnji, kot so npr. *Zorenja* in predvsem *Zorenja +* (založba Miš), *Odisej* (založba Mladinska knjiga), *Najst* (Cankarjeva založba), *Na robu* (založba Grlica) ... in v katerih je najti veliko kakovostnih knjig, za katere želimo, da najdejo svoje bralce.

Veliko stripov, pa tudi leposlovne proze, zlasti fantazijskih pripovedi, izhaja v več zvezkih, zato smo se jih odločili združiti pod skupnim naslovom zbirke (včasih je poimenovanje zbirke umetno ustvarjeno). V takšnih primerih smo uporabili rdečo barvo za razločevanje.

Ne pozabite dodati slovenskih mladinskih književnih del, ki so prejela nagrado večernica (in so potem izšla tudi v zbirki Zlati bralec/zlata bralka Društva Bralna značka Slovenije-ZPMS) in mladinskih knjig, darilnih knjig iz nacionalnega projekta JAK »Rastem s knjigo«.

V Seznamu smo pretežno zajeli obdobje zadnjih 6 let (2006-2011). V njem najdemo izvirno slovensko mladinsko leposlovje, kot tudi prevodno leposlovje. Glavnino Seznama predstavljajo leposlovne knjige, opozarjamo pa tudi na nekaj kakovostnih poučnih knjig, ki so delo domačih avtorjev, da bi k branju pritegnili tudi mlade, ki jim je morda ljubša strokovna knjiga. Žal je tovrstnih knjig domačih avtorjev mnogo premalo.

Pri pripravi Seznama smo upoštevali najrazličnejše tematike, žanre ..., saj so bralni interesi mladostnikov raznoliki, prav tako tudi njihove bralne sposobnosti. Posebej smo izpostavili skupino poezije in stripa.

Ponujamo vam torej veliko najrazličnejšega kakovostnega branja, po meri srednješolcev, z željo, da bi ostali ali pa celo postali bralci. Za vse življenje.

LEPOSLOVNE KNJIGE

POEZIJA

BRVAR, Andrej: Tri pesnitve. Ilustr. Alenka Sottler. Spr. beseda Darka Tancer Kajnih. Maribor: Littera, 2007. (Mladež).

DRUGI komadi: še 111 pesmi za mlade in vse druge. Izbor Andrej Ilc. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2006. (Sončnica).

FRITZ, Ervin: Vrane. Ilustr. Matjaž Schmidt. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2007. (Deteljica).

GRAFENAUER, Niko: Skrivnosti. Ljubljana: Nova revija, 2007.

GREGORIČ Gorenc, Barbara: Navodila za randi. Ilustr. Andreja Gregorič. Ljubljana: Viharnik, 2006.

KOMADI: 111 pesmi za mlade in njim podobne. Izbor Andrej Ilc. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2004. (Sončnica).

PAVČEK, Tone: Majhnice in majnice: pesmi mnogih let za mnoge bralce = Budding songs, maying songs: poems of many years for many readers. Ilustr. Damijan Stepančič. Dob pri Domžalah: Miš, 2009.

VEGRI, Saša: Naročje kamenčkov: petinsedemdeset izbranih pesmi Saše Vegri. Ilustr. Damijan Stepančič. Dob pri Domžalah: Miš, 2009.

STRIPI, ROMANI S STRIPOM OZ. VEČ LIKOVNEGA DELEŽA

COLFER, Eoin; Donkin, Andrew: Artemis Fowl: roman v stripu. Prev. Dušan Rebolj. Ilustr. Giovanni Rigano, Paolo Lamanna. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009. (Srednji svet).

DAVIS, Jim: "**Zbirka Garfieldove največje uspešnice**". Prev. Boris Perme. Ljubljana: Graffit, 2010. ('Zbirka Garfieldove največje uspešnice'). Naslovi v zbirki: Garfield je zakon!, Garfield na dopustu, Garfield ma vas rad in Garfield vam želi srečno!

FLISAR, Evald: Čarovnikov vajenec. Ilustr. Damijan Stepančič. Ljubljana: Vodnikova založba (DSKG), 2010. (Knjige za vse).

MUSTER, Miki: "**Zbirka Miki Muster**". Ljubljana: Buch, 2010-2011. Naslovi v zbirki: Miki 1, 1952-1955, Miki 2, 1955-1957, Miki 3, 1957-1959 in Miki 4, 1959-1961 (Miki 5, 1961-1963 še v tisku).

SELZNICK, Brian: Hugo Cabret: roman Briana Selznicka v besedi in sliki. Prev. Andrej Hiti Ožinger. Ilustr. Brian Selznick. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009.

SITAR, Iztok: Dnevnik Ane Tank: ljubezenska zgodba z okusom heroina. Ilustr. Iztok Sitar. Ljubljana: UMco, 2008. (Dos Pesos).

THOMPSON, Craig: Odeje: roman v stripu. Prev. Mojca Krevel. Ilustr. Craig Thompson. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2006. (Odisej).

UNENGE, Johan: Moje vzporedno življenje: roman s stripom. Dob pri Domžalah: Miš, 2011. (Zbirka Srečanja).

LEPOSLOVNE KNJIGE (PROZA)

- ABEDI, Isabel: Šepet. Prev. Sandra Šukarov. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011. (Knjižnica Sinjega galeba).
- ADAM, Olivier: Na morje. Prev. Ante Bračić. Radovljica: Didakta, 2009.
- AMMANITI, Niccolò: Jaz in ti. Prev. Vera Troha. Ljubljana: Študentska založba, 2011. (Knjige za vse).
- BACH, Richard: Jonathan Livingston Galeb. Prev. Dušan Ogrizek. Fotogr. Russell Munson. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.
- BECKETT, Bernard: Geneza. Prev. Irena Duša. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Odisej).
- BEVC, Cvetka: Škampi v glavi. Novo mesto: Goga, 2010. (Lunapark).
- BOTMAN, Corien: Prinčevsko življenje. Prev. Katjuša Ručigaj. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja).
- BURKE, J. C.: Zgodba Toma Brennana. Prev. Marta Graj. Dob pri Domžalah: Miš, 2007. (Zorenja +).
- CARD, Orson Scott: Enderjeva igra. Prev. Matjaž Kotnik. Maribor: Hiša knjig, Založba KMSŠ, 2010.
- CASSIDY, Anne: Iskanje J. J.. Prev. Jasna Anderlič. Ljubljana: Grlica, 2008. (Romani Grlica).
- COLEMAN, Michael: Čudakov boj. Prev. Anja Kokalj. Ljubljana: Grlica, 2006. (Na robu).
- ČATER, Dušan: Pojdi z mano. Novo mesto: Goga, 2008. (Zbirka Lunapark).
- DIM, Dušan: Distorzija. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2005. (Najst).
- DRVENKAR, Zoran: Cengiz & Koder. Prev. Uršula Rebek. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2007. (Najst).
- GAIMAN, Neil: Nikolikje. Prev. Marjan Ogrinc. Ljubljana: Sanje, 2010.
- GAIMAN, Neil: Pokopališka knjiga. Prev. Maja Novak. Ilustr. Dave McKean. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Knjižnica Sinjega galeba; 325).
- GARDNER, Sally: Jaz, Koriandra. Prev. Darica Majer Leban. Dob pri Domžalah: Miš, 2009.

GEDA, Fabio: V morju so krokodili. Prev. Anita Jadrič. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011. (Odisej).

HAMMERSCHMITT, Marcus: Projekt Herkules. Prev. Brane Čop. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2008. (Najst).

HAMMERSCHMITT, Marcus: Yardang. Prev. Brane Čop. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2011. (Najst).

HARTNETT, Sonya: Metulj. Prev. Dušan Ogrizek.. Dob pri Domžalah: Miš, 2010. (Najnaj).

HILL, David: Duet. Prev. Metka Osredkar. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja).

HORNBY, Nick: Štala! Prev. Nataša Müller. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009. (Žepnice).

HRIBAR, Grega: Hotel sem samo Ilustr. Luka Umek. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2009. (Najst).

KIERI, Katarina: Ne ravno grški bog. Prev. Danni Stražar. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja).

LE GUIN, Ursula K.: "**Saga o Zemljemorju**". Prev. Dušan Ogrizek. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2005-2011. (Srednji svet). Naslovi v zbirki: Čarovnik iz Zemljemorja, Atuanska grobnica, Poslednja obala in Tehanu.

MAHY, Margaret: 24 ur. Prev. Andrea Švab. Dob pri Domžalah: Miš, 2007. (Najnaj).

MARCHETTA, Melina: Reševanje Francesce. Prev. Danica Majer Leban. Dob pri Domžalah: Miš, 2007. (Zorenja +).

MARTEL, Yann: Pijevo življenje: roman. Prev. Luka Senica. Ilustr. Tomislav Torjanac. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009.

MCCAUGHREAN, Geraldine: Kup laži. Prev. Maja Ropret. Ljubljana: Grlica, 2008.

NESS, Patrick: Hrup in kaos. Knj.1. Na begu. Prev. Andrej Hiti Ožinger. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011.

PEACOCK, Shane: Smrt v zraku. Prev. Meta Osredkar. Dob pri Domžalah: Miš, 2010.

PEACOCK, Shane: V vranjem očesu. Prev. Alenka Perger. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Kriki).

PRATCHETT, Terry in Neil Gaiman: Dobra znamenja. Prev. Boštjan Gorenc. Ljubljana: Sanje, 2010.

PREDIN, Andrej: Na zeleno vejo. Ljubljana: Modrijan, 2007.

PREGI, Slavko: Car brez zaklada. Novo mesto: Goga, 2009. (Lunapark)

PREGI, Slavko: Geniji brez hlač. Ilustr. Gašper Rus. Radovljica: Didakta, 2009.

ROSOFF, Meg: Primer Justin. Prev. Ingrid Kovač Brus. Dob pri Domžalah: Miš, 2008. (Najnaj).

SEDGWICK, Marcus: Moj meč spet poje. Prev. Tamara Bosnič. Dob pri Domžalah: Miš, 2008. (Srečanja).

SEDGWICK, Marcus: Rdeča kot kri, bela kot sneg. Prev. Tamara Bosnič. Dob pri Domžalah: Miš, 2008. (Nekoč).

STIEFVATER, Maggie: Nemir. Prev. Radojka Manfreda Modic. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Volkovi iz Mercy Fallsa; 2).

STIEFVATER, Maggie: Srh. Prev. Radojka Manfreda Modic. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Volkovi iz Mercy Fallsa; 1).

STRASSER, Todd: Val. Prev. Uroš Kalčič. Ljubljana: Modrijan, 2009.

STROUD, Jonathan: "**Bartimejusova trilogija**". Prev. Manica Baša. Tržič: Učila International, 2006-2008. (Bartimejusova trilogija). Naslovi v zbirki: Amulet iz Samarkanda, Golemovo oko in Ptolemajeva vrata.

ŠTAMPE Žmavc, Bina: Cesar in roža. Ilustr. Alenka Sottler. Dob pri Domžalah: Miš, 2009.

TAYLOR, Drew Hayden: Ponočnjak. Prev. Jana Ambrožič. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja +).

TISOČ in ena noč. Prev. Stanka Rendla, Vladimir Kralj. Ilustr. Jindra Čapek, Renata Fučíková. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.

VALENTINE, Jenny: Kako sem spoznal Violet Park: Violet sem srečal po njeni smrti, to ni bila ovira, da je ne bi spoznal. Prev. Jana Ambrožič. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja +).

VELIKONJA, Irena: Poletje na okenski polici. Ljubljana: DZS, 2006. (Dober dan, roman!).

VIDMAR, Janja: Angie. Novo mesto: Goga, 2007. (Lunapark).

VIDMAR, Janja: Brez. Dob pri Domžalah, Miš, 2011. (Iziberi).

VIDMAR, Janja: Pink. Ilustr. Urh Sobočan. Radovljica: Didakta, 2008.

WALKER, Kate: Peter. Prev. Marta Pirnar. Ljubljana: ŠKUC, 2007. (Lambda; 57).

YOSHIMOTO, Banana: Adijo, punca. Prev. Mirjam Čuk Moishi. Ljubljana: Karantanija, 2008. (Gener@cije).

YU, Miri: Zlata mrzlica. Prev. Igor Rogelja. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2007. (Najst).

YUTOMOTO, Kazumi: Nepričakovan konec poletja. Prev. Nina Golob. Dob pri Domžalah: Miš, 2009. (Zorenja).

ZUSAK, Markus: Kradljivka knjig. Prev. Katarina Draškovič. Ljubljana: Sanje, 2010.

ZEVIN, Gabrielle: Onkraj. Prev. Marjeta Gostinčar Cerar. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008. (Odisej).

POUČNE KNJIGE

CERAR, Miro: Kako sem otrokom razložil demokracijo. Ilustr. Izar T. Lunaček. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2009. (Najst).

DUŠA, Irena: Vzgoja staršev. Ilustr. Izar T. Lunaček. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010. (Najst).

MUCK, Desa: Blazno resno popolni. Ilustr. Matej De Cecco. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Blazno resno o ...).

POTOČNIK, Herman: Noordung. doc: za domišljjsko potovanje in domače branje. Ilustr. Iztok Sitar, Simon Zajc. Ljubljana: Rokus Klett, 2009. (Zlata bralka, zlati bralec).