

Projekt »Vključujemo in aktiviramo!«

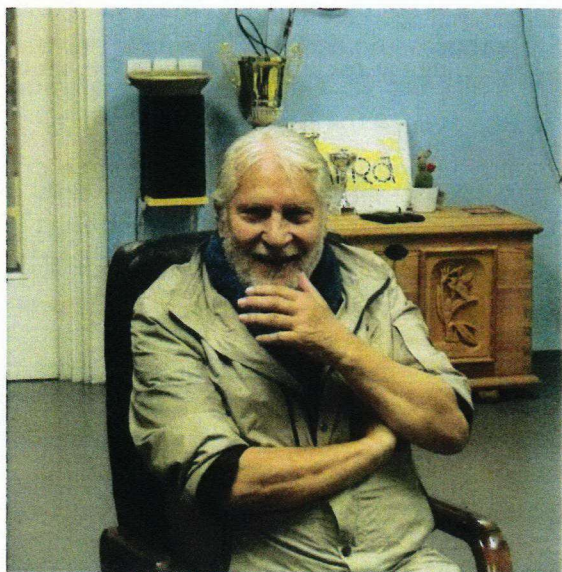
Projekt sta omogočila Javna agencija za knjigo RS in Evropski socialni sklad. Ciljne skupine projekta so ranljive skupine, kamor spadajo tudi osebe s težavami v duševnem zdravju.

Mentor usposabljanja je Ciril Horjak, njegov strokovni sodelavec je Miha Mulej. Mentor ilustriranja je bil Matija Medved.

Srečanja potekajo v Dnevnom centru društva Altra. Običajno tedensko ob torkih zvečer, seveda z izjemami.

V vseh teh mesecih našega ustvarjalnega druženja smo bili počaščeni, privilegirani, z obiski uglednih, znanih osebnosti s področja literature, glasbe, likovne umetnosti, dramske igre, novinarstva.

zTako so nam pomagali širiti obzorja: pisateljica Cvetka Bevc z romanom Ina, pisateljica, Nataša Konc Lorenzutti z romanom Kava pri Dišečem jasminu, Andrej Blatnik z večščino



Boris Cavazza

pisanja kratkih zgodb, Emil Filipčič s stripom Butnskala, Tadej Toš s predstavitvijo stand-up komedije, Andrej Rozman Roza z literarnim delom Urška, Boštjan Videmšek s knjigo Na begu, Boris Cavazza s svojo življenjsko zgodbo v živo in tudi izpod peresa Vesne Milek, Dejan Pušenjak z večščino urednikovanja, Suzana Tratnik s knjigo Ime mi je Damjan, Primož Vitez in Aljoša Kosor, člana glasbene skupine Bossanova, Iztok Sitar, mojster stripa, Alja Adam s svojim izvirnim pristopom k literarnemu ustvarjanju preko meditacije in likovnega medija, gline, naša sicer stalna gostja Jasmina Hlaj s predstavitvijo čeških lutk.

V okviru projekta so tako potekale številne pogovorne in kreativne delavnice. Lotevali smo se številnih, raznolikih in aktualnih tem. Brali smo knjige.

Pogovarjali smo se o izkušnjah ljubezni in posledično o različnih oblikah zasvojenosti: z odnosi, z igrami na srečo. Beseda je tudi tekla o spolnih identitetah, različnih verstvih, migracijah, travmatičnih osebnih izkušnjah ...

Seznani smo se z različnimi literarnimi zvrstmi. Pisali smo kratke zgodbe, skupaj pesnili. Srečali smo se tudi z besedili, namenjenimi za glasbeno izvedbo. Spoznavali smo, kaj je strip, njegova osnovna zgradba in funkcija. Skupaj z Matijem so udeleženci risali in slikali, med drugim tudi cvetlični motiv. Dotaknili smo se osnov ilustracije in urednikovanja.

Vsekakor pa je naša srečanja močno zaznamoval obisk Borisa Cavazze, velikega zmagovalca življenja, ki je z nami podelil svojo zanimivo življenjsko zgodbo, polno preobratov, pa tudi travmatičnih izkušenj, kot je nekdo zapisal.

Omeniti želim še to, da smo sorazmerno maloštevilni udeleženci, imeli to čast, da nam je pel Primož Vitez, spremljal ga je Aljoša Kosor na kitari.

Zdaj, ko pišem ta prispevek, projekt še ni zaključen. Do sedaj pa moram priznati, da me je sodelovanje v okviru projekta ViA, močno obogatilo, mi razjasnilo marsikatero dilemo. Naučila sem se določenih socialnih veščin, sklenila nova prijateljstva in spoznala nova literarna in likovna obzorja.

Ob tej priložnosti bi se zahvalila našemu nadvse srčnemu mentorju Cirilu Horjaku, strokovnemu sodelavcu Mihi Muleju, ker je podelil z nami svoje znanje in izkušnje, Matiju Medvedu za njegovo potrpežljivost, simpatični sodelavki Jasmini Hlaj za njene komentarje, vodjema projekta ViA Zariki in Mojci, Javni agenciji za knjigo RS in seveda vsem našim gostom, ki so si vzeli svoj dragocen čas in nas počastili s svojim obiskom.

Brigita Krek

Nekaj izdelkov ViA projekta

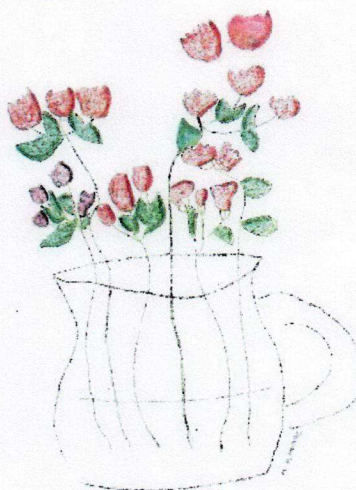
Naša Altra

Zjutraj se zbudimo
in v Altro odhitimo.
Tam se veliko učimo,
da novo znanje pridobimo.

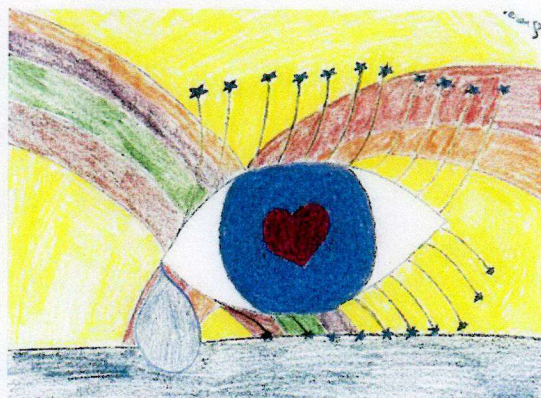
Imamo svoje prijatelje
s katerimi kramljamo
-in z njimi vse od sebe
damo.

Smo kot ena velika družina,
ki se imamo zelo radi.
Skupaj hodimo tudi na izlete-
da dobimo nove zalete.

Bernarda Koren



Maja



Vesna

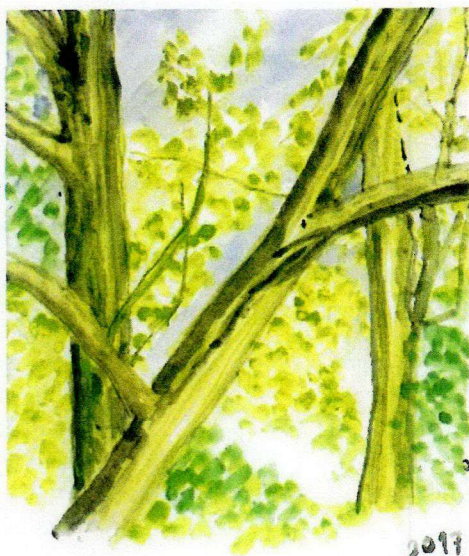
Barve

Vse je pisano v glavi,
barve so zamenjale črno beli svet.
Vse je lepo, zato naj to ne bo slovo.
Namesto tega začetek nov
brez okov
na nogah, na rokah in v srcu.

Široko odprte oči, da dojamem stvari,
ki so in ki jih včasih ni bilo.
Zato še enkrat dobro poglej in preštej trenutke,
ki so mozaik v času življenja.
Te tukaj
in tiste daleč, ki so bili in tiste, ki še pridejo.

Vsaka sekunda, pa naj bo lepa ali slaba,
je del življenja.
Vsaka kapljica pripada oceanu.
Širokemu, globokemu, modremu,
kot je moja duša.

Barbara Gorišek



Jože



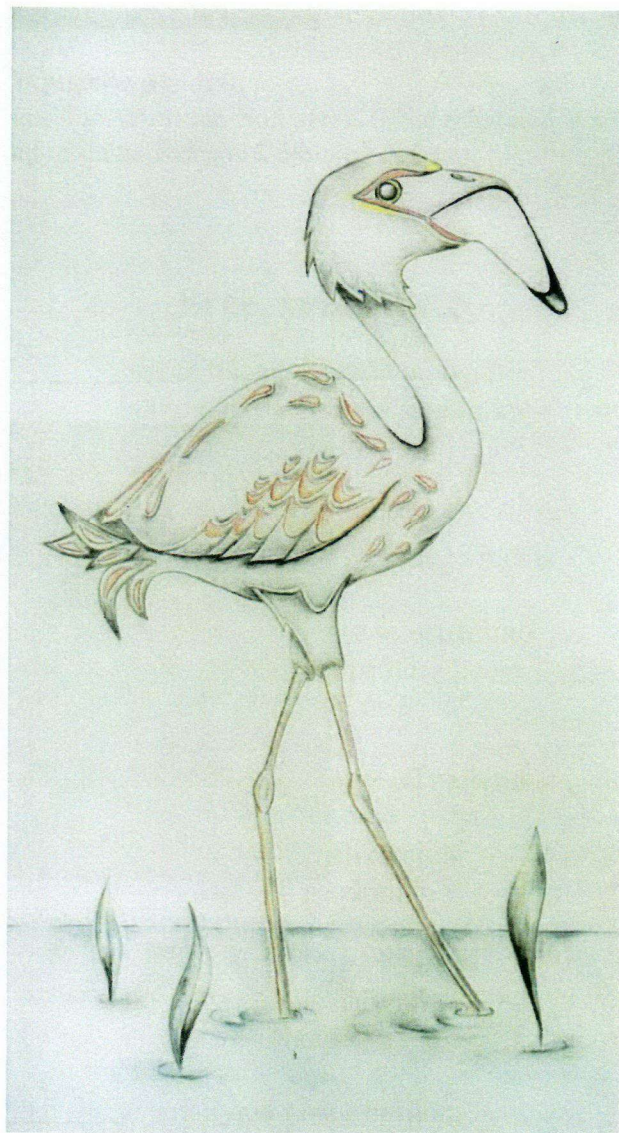
Jože

Samota

Samota ni sramota, je le stanje duha,
ki čaka, da ga napolni sreča.
Včasih je samota brezkončna
kot vodnjak, v katerem se ne vidi dna.

Morda pride iskra z neba.
Vodo vznemiri kapljica
in se zalesketa.
In že naslednjo uro, dan ali leto
se uresniči želja z dna srca.

Barbara Gorišek



Brigita Krek: Pelikan

Nesmisel

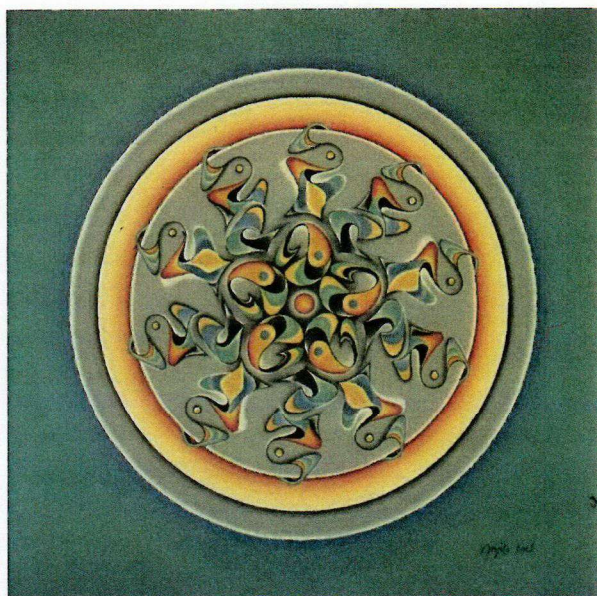
Mlačen požirek vode
za izsušeno srce.

Nebo brez sonca,
brez zvezd.

Zrak brez ozona,
letalo brez kerozina.

Kri strupena
na dnu čaše.

Brigita Krek



Brigita Krek

Izgubljeno srce

Ogledalo se je razbilo,
moj svet se je odel v temo.

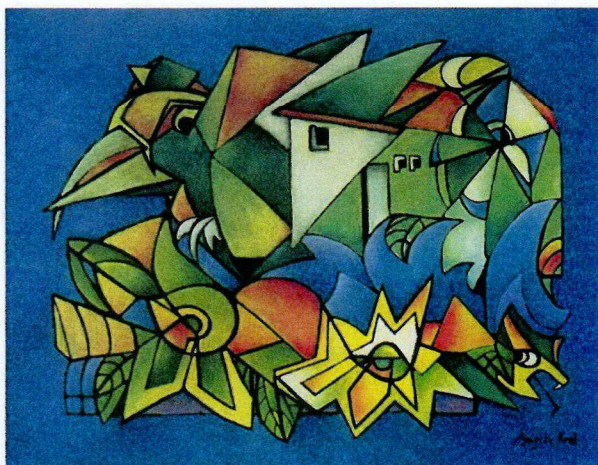
Moj izvir sanj
je presahnil.

Vrtnice je pomorila
jutranja slana.

Moje telo
najedajo termiti,
moje nebo
preletavajo netopirji.

Utopila sem se
v kozarcu vina,
ki ga nisem izpila.

Brigita Krek



Brigita Krek