

Projekt, obsojen na uspeh! Tako je projekt »Vključujemo in aktiviramo!« Javne agencije za knjigo RS opisal eden izmed vanj vključenih udeležencev. ViA, kakor smo projekt v štirih letih uspešnega in odmevnega delovanja poimenovali na kratko, se letos zaključuje. Poleg oprijemljivih rezultatov je njegov učinek dejansko presegel začetna pričakovanja vseh, ki smo pri njem sodelovali.

Projekt, obsojen na uspeh



**vključujemo
in aktiviramo!**



Mentorica ilustriranja v projektu ViA Andreja Pekar z udeleženci usposabljanja, Društvo Vezi Postojna



Delavnica ilüstriranja v Prevezgojnem domu Radeče 2018, mentor David Krančan

Slovenski pesniki, pisatelji in ilustratorji so v različnih skupinah po vsej Sloveniji s pomočjo kakovostne slovenske literature udeležence iz ciljnih ranljivih družbenih skupin usposabljali, da bi se lažje in učinkoviteje socialno aktivirali in (ponovno) vključili v družbo. Skušali so jim približati širše področje kulture ter jih ob tem spodbujali v njihovi lastni ustvarjalnosti, sposobnosti kreativnega pisanja in izražanja, veščinah javnega nastopanja in vzpostavljanja medosebnih odnosov. Ob tem so mentorji pridobili dragoceno izkušnjo dela s posamezniki z obrobja družbe, v katerih se je skrivalo dotlej prikrito zanimanje za kulturne vsebine, v nekaj izjemno dragocenih primerih pa pravi literarni in/ali likovni talenti. Vsi udeleženci programa pa so se z boljšo samopodobo in večjo samozavestjo podali preko svojih dotedanjih miselnih obzorij.

V projekt so bile vključene osebe s težavami v duševnem zdravju, osebe z motnjo v duševnem razvoju, odvisniki od prepovedanih drog in zaporniki. V štirih letih je v usposabljanjih sodelovalo skoraj 300

udeležencev iz 41 skupin, v katerih je mentorsko delo opravljalo 82 priznanih slovenskih ustvarjalcev. Sodelujočih, ki so uspešno opravili usposabljanje, je bilo veliko. Prav vsi so se javnosti predstavili s svojimi literarnimi in likovnimi deli, objavljenimi v vsakoletnih zbornikih, nekaterim pa je uspel celo preboj na literarno sceno. Izpostaviti velja Feliksa Plohla (*Vsi moji grehi*, Beletrina, 2019) Nevenko Lekan (*Brazgotine*, Salve, 2017; *Nisi sam*, Nisi sam, 2018), Borisa Karlovška (*Stoja na krogih*, Litera, 2018) in Brigito Krek (*Uročena hiša*, Grafični atelje Zenit, 2018). Nekaj leposlovnih del pa je še v nastajanju in bodo preseгла časovni okvir projekta.

Projekt ViA se je izkazal za zelo dober način alternativnega spodbujanja socialne aktivacije. Izjemen interes vključenih inštitucij, pogosto medijsko poročanje o vsebinah projekta in zanimanje širše javnosti zanj ter druge uspešne ViA zgodbe so le dodatna potrditev, da tovrstnih vsebin v naši družbi primanjkuje. In dokaz, da kultura ruši stereotipe in premika meje.



Usposabljanje ViA v CIRIUS Kamnik 2018, mentorica Neli Filipič in gostja Simona Semenič



Usposabljanje ViA v ZPKZ Maribor 2017, mentor Tone Partljič