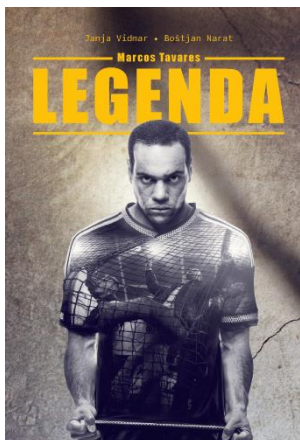


# #športajmoinberimo

nacionalni medresorski program za spodbujanje  
branja med mladimi športniki  
#verjemivproces #beremoskupaj #beremozrazlogom

## #športajmoinberimo: kaj brati, da diši po športu?

### Za mladino in odrasle



»Včasih sem se postavil v gol kot vratar. Malo za šalo, malo zares, da bi ugotovil, kako je videti spopad z drugega zornega kota. Golman je napadalčeva zadnja prepreka, njegov najhujši nasprotnik. Nasprotnika pa moraš poznati in ga razumeti. Izplača se mu zlesti v glavo, da ob naslednjem soočenju veš, kaj pričakuje, kaj razmišlja in kaj bo storil. Če predvidiš njegove poteze, imaš večje možnosti za uspeh.«

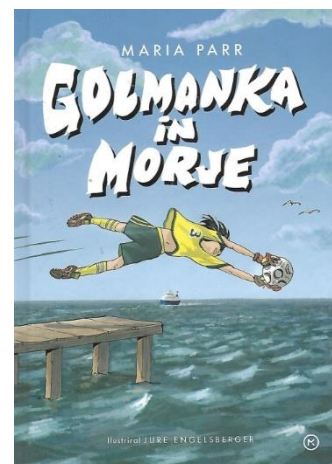
Odlomek iz športne biografije **Legenda**, ki opisuje življenjsko zgodbo **Marcosa Tavaresa**, najboljšega strelca v zgodovini slovenske nogometne lige in brazilske legende Nogometnega kluba Maribor, nam da občutek, da je res le nasprotnikov golman njegov največji naspornik. A knjiga, pod katero sta podpisana **Janja Vidmar** in **Boštjan Narat**, izriše realno sliko nasprotnikov: kriminal, beda, alkohol, slava, nadutost, precenjevanje, nestrpnost, temperament. Športna biografija, ki se bere kot kriminalka, ljubezenski roman, psihološki triler, duhovni popotnik in istočasno preživetveni vodič, prinaša pred bralca pot, ki je uspela. A lahko bi tudi ne. Prav zaradi nasprotnikov, ki si jih lahko športnik sam postavi na pot, ko se usmeri le za milimeter stran od osnovnega cilja: uspeli. Kako, kje, kdaj uspeli, pa se lahko izriše v življenju precej drugače kot v sanjah.

- Biografijo je izdala **Založba Pivec** (2021).
- Člani splošnih knjižnic si lahko knjigo izposodijo v naslednjih knjižnicah: <https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/81296387>
- Kupimo jo lahko v spletni trgovini: [https://zalozba-pivec.com/knjigarna/legenda?gclid=EALaIqobChMIJqZweSG9gIVjuJ3Ch1czgvTEAAYASAAEgIINvd\\_BwE](https://zalozba-pivec.com/knjigarna/legenda?gclid=EALaIqobChMIJqZweSG9gIVjuJ3Ch1czgvTEAAYASAAEgIINvd_BwE)

### Za otroke in bralce vseh starosti

»Lena se je na igrišču borila na življenje in smrt. Tudi ona čisto sama. Naša ekipa je igrala tekmo za tekmo, njo pa so vedno poslali v gol šele pet minut pred koncem igre. Čeprav je klela in besnela, ni izpustila prav nobenega treninga.«

Norveška pisateljica **Maria Parr** je v knjigi **Golmanka in morje** razprla precej tem, ki izrisujejo življenje dvanajstletnika /dvanajstletnice, hkrati pa nas je postavila v svet mlade nogometne vratarke, kar med odraščajočimi dekleti ni ravno prav pogosta izbira. A junakinja je odločna, da ta svoj svet ohrani. Zgodba razkriva različne težave – na primer, kako je, ko s trenerjem ne govorita istega jezika in se njuna pričakovanja popolnoma razlikujejo. Besedilo je v slovenske besede pospremil **Jure Engelsberger**.

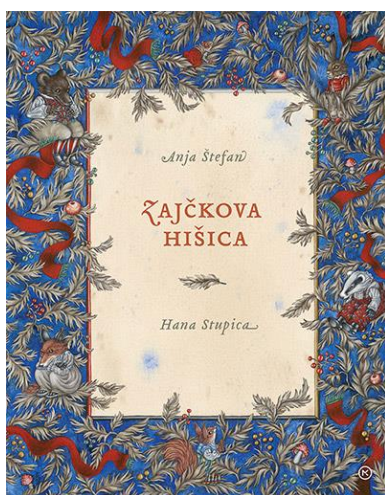


»Ob branju nadaljevanja Vafljevih srčkov se človek zamisli, koliko je pravzaprav dolgo eno leto v življenju najstnika. Dvanajst mesecev, razdeljenih v letne čase, polno preizkušenj, dilem in izzivov. Ugotoviš, da je vsaka napaka priložnost za učenje, poglobiš svoje prijateljstvo skozi preizkušanje le tega, se izkažeš v izjemno težkih in nevarnih situacijah, ne le za mladostnika, temveč tudi za odraslega in konec koncev spoznaš, da te starši spoštujejo in so ponosni nate. To je Golmanka in morje.« Prebrala in zapisala **Polona Klopčič**, športna pedagoginja na OŠ Rakek.

# #športajmoinberimo

nacionalni medresorski program za spodbujanje  
branja med mladimi športniki  
#verjemivproces #beremoskupaj #beremozrazlogom

- Knjiga je izšla pri založbi Mladinska knjiga (2019, 2021) v zbirki Sinji galeb.
- Člani splošnih knjižnic si lahko knjigo izposodijo v naslednjih knjižnicah: <https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/301299456>
- Knjigo je možno kupiti: <https://www.emka.si/webapp/wcs/stores/servlet/sl/emkasi/golmanka-in-morje-p-9789610152385>
- Knjiga je predstavljena tudi v Priporočilnici Bralne značke <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/golmanka-in-morje>, na portalu Dobre knjige <https://www.dobreknjige.si/Knjiga.aspx?knjiga=6921> in v Priročniku za branje kakovostnih mladinskih knjig 2020 z naslovom O črtah in luknjah.



»Zajček, zajček, si še živ?« »Bolj na pol...« »Nič na pol!« je rekla žabica. »Kako naj pol zajca rine lopato? Daj, daj, saj nama gre.« »Pridi, stopi k meni. Tako ja, saj znaš.« »Malo po malo - pa se bo poznalo.«

**Anja Štefan**, nagrajenka Prešernovega sklada za leto 2022, z ilustracijami Hane Stupica v slikanici **Zajčkova hišica** nagovarja in spodbuja k razmišljanju vse, ki smo bili kdaj v slabi koži, na robu obupa. Kar v takih trenutkih najbolj potrebujemo, so glasni in vztrajni navijači, tisti, ki nas razumejo, spodbujajo in verjamejo, da nam bo uspelo. Navijače še kako potrebujemo tako v športu kot v vsakdanjem življenju. Ko v zgodbi zajčku povodenj uniči njegov dom, mu žabica s hudomušnim in spodbudnim pristopom ne dovoli, da bi obupal. Priskoči mu na pomoč in pritegne tudi druge živali, da pridejo pomagat. Navihano okara 'pametno' ververico, da nekateri ne zmorejo plezati po drevju, tako kot ona. Tudi v tej zgodbi se, kot velikokrat v življenju, najde nevoščljiva zvitorepka, ki želi izkoristiti dobroto zajčka in njegovih prijateljev. Vendar hitro spregledajo njeno ukano, zato ostane sama s svojo lumparijo.

Zgodbica sporoča, da so v dobri ekipi z lahkoto dosegljive tudi nepredstavljive stvari in ponuja še celo paleta iztočnic za pogovore.

- Knjiga je izšla pri založbi Mladinska knjiga (2020, 2021)
- Člani splošnih knjižnic si lahko knjigo izposodijo v naslednjih knjižnicah: <https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/41280003>
- Knjigo je možno kupiti: <https://www.emka.si/webapp/wcs/stores/servlet/sl/emkasi/zaj%C4%8Dkova-hi%C5%A1ica-%28subvencija%29-p-9789610145516>

Pripravili: dr. Sabina Fras Popović, Center za spodbujanje bralne pismenosti, Mariborska knjižnica, in Nives Markun Puhan, Zavod RS za šolstvo

**#športajmoinberimo** je program, ki ga vodi Mariborska knjižnica v sodelovanju z Olimpijskim komitejem Slovenije – združenjem športnih zvez, Ministrstvom za kulturo, Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport, Zavodom RS za šolstvo, Javno agencijo za knjigo RS, Mestno knjižnico Ljubljana, Pionirsko – centrom za mladinsko književnost in knjižničarstvo, Združenjem splošnih knjižnic, revijo BUKLA ter projektoma Kulturni bazar in Nacionalni mesec skupnega branja. Fotografije naslovnice knjig so povzete s spletnih strani založb.