|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pogodbenik v letih 2022-2023** | **Financiranje 2022 (v EUR)** | **Financiranje 2023 (v EUR)** | **Sofinancirane knjige v letu 2022** | **Sofinancirane knjige v letu 2023** |
| **Društvo slovenskih pisateljev** | **6.600** | **6.600** | **Antologija sodobne estonske književnosti** | **Antologija sodobne književnosti Avstrije in Nemčije** |
| **KUD Zrakogled** | **17.000** | **18.500** | **Miklavž Komelj Hierarhija; Iva Jevtić Milost** | **Ersi Sotiropoulos: Kavafis: Kar ostane od noči; M. Cvetajeva, R. M. Rilke, B. Pasternak Pisma; Petra Koršič: Bitelce** |
| **Založba Aristej d. o. o.** | **30.000** | **13.500** | **Mitja Sardoč Državljanski pojmovnik za mlade, il. Izar Lunaček; Uroš Dokl Kako je bilo, ko še ni bilo telefonov, il. Toni Buršić; Daša Tepina Revolucionarne utopije - o anarhizmih v praksi in teoriji** | **Belinda Radulovič Oblačilni pojmovnik za mlade, il. Izar Lunaček; Jerneja Ferlež Kako je bilo, ko še ni bilo pralnih strojev, il. Toni Buršić** |
| **Modrijan založba d.o.o.** | **21.000** | **10.000** | **K. Lowe Ujetniki zgodovine; Jose Jorge Letria Vojna; Reza Dalvand Nekaj črnega** | **Tim Flannery Naravoslovna zgodovina Evrope;** |
| **Center za slovensko književnost** | **20.300** | **20.300** | **Lukas Debeljak Poznati kot voda; Jana Putrle Srdić Po vsej ravnini pod nebom; Blaž Božič Cvetovi mesa in krvi** | **Anja Radaljac Prst v prekatu; Maja Milošević Ćusić Vidno polje; Davorin Lenko Desetletje** |
| **KUD Police Dubove** | **6.000** | **15.700** | **Danica Ručigaj Zbrane pesmi;** | **Wittgensteinova predavanja: Cambridge 1932-1935: Iz zapiskov Alice Ambrose in Margaret Macdonald; Jerzy Franczak NN** |
| **Studia humanitatis, zavod za založniško dejavnost** | **58.000** | **62.000** | **Daša Ličen: Habsburški Trst onkraj nacionalnih osi; Sandor Ferenczi Psihoanalitične študije; P. N. Medvedev Formalna metoda v literarni vedi; Jacques Le Goff Trgovci in bankirji v srednjem veku; Marc Bloch O zgodovini, spominu in lažnih novicah; Leon Battista Alberti Teogonij in drugi spisi** | **Jean Jacques Lecerle, Marxistična filozofija govorice; Boris Sax Živali v tretjem rajhu; Raul Hilberg Uničenje evropskih Judov; Bruno Latour Memorandum o novem zelenem razredu; Erazem Rotterdamski Pogovori - Izbrani spisi; Geza Alfoldy Zgodovina rimske družbe** |
| **Kulturni center Maribor, zavod za umetniško produkcijo in založništvo** | **8.400** | **5.200** | **Marion Poschmann O listju; Franjo Frančič Vojno stanje** | **Gunter Grass Srečanje v Telgteju** |
| **Didakta, založništvo in izobraževanje d.o.o.** | **11.500** | **6.000** | **Sebastijan Pregelj Skozi šivankino uho, il. Jure Engelsberger; Luke Pearson Hilda in ptičja parada** | **Ida Mlakar Črnič Kako sta se Bibi in Gusti otresla hudega mrazka, il. Kristina Krhin** |
| **Maska, zavod za založniško, kulturno in producentsko dejavnost** | **20.700** | **27.200** | **Laurent de Sutter Nehajmo že sami s sabo. Antipriročnik za osebnostno rast; Katja Praznik Delo umetnosti: nevidno delo in dediščina jugoslovanskega socializma** | **Jasmina Založnik Zavzeti prostor za nove uprizoritvene prakse: Ljubljana, Beograd, Novi Sad, 1965-1987; Catherine Malabou Ontologija naključja** |
| **Društvo za teoretsko psihoanalizo Ljubljana** | **33.800** | **36.900** | **Marko Levačič Kako je svoboda postala najsubtilnejši prisilni jopič; Sigmund Freud Nova serija predavanj za uvod v psihoanalizo; Alenka Zupančič Pustila bi jih gniti: Antigonina paralaksa, Gerard Wajcman Serije, svet, kriza, ženske** | **Slavoj Žižek Nelagodje v svobodi, Mladen Dolar Kratka zgodovina filozofije od Talesa do Lacana skozi 30+ citatov; Paolo Virno Deja vu in konec zgodovine; Jonathan Crary 24/7 Pozni kapitalizem in konec spanja** |
| **Forum Ljubljana, zavod za umetniško in kulturno produkcijo** | **12.000** | **6.000** | **Vinko Moderndorfer: Gledališče Moderndorfer** | **Preobrazbe: antologija kratkih zgodb v stripu (slovenski avtorji zgodb in stripov)** |
| **Založba Zala** | **6.000** | **6.000** | **Jure Preglau Pogoltni zmaj, il. Katerina Kalc** | **Ana Duša Kot hiša velika žaba, il. Marta Bartolj** |
| **LUD Šerpa** | **21.600** | **32.100** | **L. Wittgenstein: Logično-filozofski traktat; A. P. Čehov Drama na lovu, Gregor Podlogar Atlas; Cesar Aira Kako sem postala nuna; Ramon Gomez de la Serna: Greguerias** | **Paul Valery: Tel Quel; Carlos Pascual V pričakovanju Kitajcev; Vladimir Nabokov Kralj, dama, fant; Tone Škrjanec Indigo; August Strindberg Hemsojčani; Judit Hermann: Doma** |
| **Aleš Cigale s. p., založništvo in IT storitve (založba Malinc)** | **12.000** | **12.000** | **Klarisa Jovanović, Breda Podbrežnik Vukmir Kako so rože prišle na svet, il. Mojca Fo; Miha Mazzini Iskanje malega Egona, il. Štefan Turk** | **Samanta Kobal Moj glas; Barbara Vuga Anton, il. Marko Rop** |
| **Učila International d.o.o.** | **12.700** | **8.500** | **Aj Vejvej Tisočletje radosti in žalosti** | **Claire Fuller Majava tla** |
| **Buch, trgovina na drobno in debelo d.o.o.** | **5.500** | **5.500** | **Tomaž Lavrič Slovenski klasiki 2 v stripu** | **Dušan Kastelic Partizani / domobranci (strip)** |
| **Mednarodna ustanova - Forum slovanskih kultur** | **4.200** | **8.900** | **Aleksandar Prokopiev Špegavec** | **Zdravka Evtimova Četrtek** |
| **Škrateljc, zavod za kulturo, izobraževanje in šport** | **7.000** | **6.000** | **Jaka Vukotič, Žiga X Gombač Cukrarna. Zgodba o slovenski pesniški duši** | **Boštjan Gorenc Pižama, Kozma Ahačič JeziKAJščine, il. Damijan Stepančič** |
| **Morfemplus založništvo d.o.o.** | **9.500** | **9.400** | **Selma Noort Kraljeva hči** | **Abdulrazak Gurnah Paradiž** |
| **KUD Kdo** | **21.200** | **33.700** | **Miguel de Unamuno, Agonija krščanstva; José Ortega y Gasset, Meditacije o tehniki, Vsamovsebitev in predrugačenje; Ernst Jünger, Afriške igre** | **Edmund Burke Filozofska raziskava o izvoru naših idej vzvišenega in lepega; Isaiah Berlin Tri kritike razsvetljenstva** |