**Rezultati Poziva za leto 2022 – razpis JR10-KNJIŽNI PROGRAMI-2020-2023**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv prijavitelja** | **Naslov prijavitelja** | **Število sofinanciranih knjig v knjižnem programu za leto 2022** | **Sofinanciranje v letu 2022 (v EUR)** |
| UMCO, podjetje za reklamo, trgovino, založništvo, d. d. | Leskoškova cesta 12, 1000 Ljubljana | 10 | 105.000,00 |
| DRUŠTVO MOHORJEVA DRUŽBA | Prešernova ulica 23, 3000 Celje | 11 | 139.400,00 |
| ZAVOD LITERA | Miklošičeva ulica 4, 2000 Maribor | 16 | 187.800,00 |
| Beletrina, zavod za založniško dejavnost | Neubergerjeva ulica 30, 1000 Ljubljana | 24 | 300.000,00 |
| ZALOŽBA SANJE, založba in trgovina, d. o. o. | Leskoškova cesta 12, 1000 Ljubljana | 12 | 136.000,00 |
| ZALOŽBA KRTINA - zavod za založništvo, raziskovalne in kulturne dejavnosti, Ljubljana | Trg prekomorskih brigad 1, 1000 Ljubljana | 9 | 116.200,00 |
| DRUŠTVO ŠTUDENTSKI KULTURNI CENTER | Stari trg 21, 1000 Ljubljana | 7 | 54.700,00 |
| ZALOŽBA /\*cf. - Zavod za založniško in raziskovalno dejavnost | Dalmatinova ulica 2, 1000 Ljubljana | 11 | 169.600,00 |
| Založba Goga, zavod za založniško in umetniško dejavnost | Glavni trg 6, novo mesto | 17 | 212.200,00 |
| KULTURNO UMETNIŠKO DRUŠTVO APOKALIPSA | Ulica Lili Novy 25, 1000 Ljubljana | 7 | 55.200,00 |
| KULTURNO UMETNIŠKO DRUŠTVO SODOBNOST INTERNATIONAL | Suhadolčanova ulica 64, 1000 Ljubljana | 7 | 62.400,00 |
| KNJIŽEVNO DRUŠTVO HIŠA POEZIJE | Pavšičeva ulica 4, 1000 Ljubljana | 8 | 56.900,00 |
| MLADINSKA KNJIGA ZALOŽBA d. d. | Slovenska cesta 29, 1000 Ljubljana | 20 | 191.000,00 |
| ZALOŽBA SOPHIA, zavod za založniško dejavnost | Einspielerjeva ulica 6, 1000 Ljubljana | 9 | 142.500,00 |
| KULTURNO-UMETNIŠKO DRUŠTVO LOGOS | Maleševa 8, 1000 Ljubljana | 7 | 49.400,00 |
| DRUŽINA družba za založniško, časopisno in informacijsko dejavnost d. o. o. | Krekov trg 1, 1000 Ljubljana | 9 | 99.700,00 |
| CANKARJEVA ZALOŽBA - ZALOŽNIŠTVO d,o.o. | Slovenska cesta 29, 1000 Ljubljana | 22 | 237.600,00 |
| LITERARNO - UMETNIŠKO DRUŠTVO LITERATURA | Tomšičeva 1, 1000 Ljubljana | 18 | 157.000,00 |
| SLOVENSKA MATICA | Kongresni trg 8 | 12 | 143.780,00 |
| ZALOŽBA PIVEC, založništvo in izobraževanje d.o.o. | Na Gorci 20, 2000 Maribor | 9 | 84.000,00 |
| VIGEVAGEKNJIGE, zavod za literarno založništvo in druge svobode | Runkova ulica 2, 1000 Ljubljana | 7 | 61.000,00 |
| MIŠ, založništvo, trgovina in storitve d.o.o. | Gorjuša 33, Dob | 10 | 83.200,00 |

**Seznam knjižnih del po posameznih založbah, vključenih v pogodbo o sofinanciranju za leto 2022**

1. **BELETRINA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov (pri prevodnih delih tudi prevajalec)** |
| 1 | Drago Jančar; Ob nastanku sveta |
| 2 | Feri Lainšček: Kurji pastir, druga knjiga |
| 3 | Gabriela Babnik: Tišina, polna vetra |
| 4 | Alojz Ihan; (Ne)moč |
| 5 | Ana Schnabl: Plima |
| 6 | Katarina Marinčič: Ženska s srebrnim očesom |
| 7 | Irena Svetek: Gospodar volkov |
| 8 | Vladimir Kralj: Ne bom se več drsal na bajerju |
| 9 | Peter Božič; Ko oblasti sploh ni več |
| 10 | Aleš Šteger: Bogovi se nam smejijo |
| 11 | Feliks Plohl: Še grehi |
| 12 | Igor Saksida – Massaya: H2SO4 |
| 13 | Ana Svetel: Marmor |
| 14 | Stendhal: Italijanske kronike (prev. Jaroslav Skrušny) |
| 15 | H. Melville: Moby Dick (prev. Jernej Županič) |
| 16 | E.T.A. Hoffman: Hudičevi napoji (prev. Štefan Vevar) |
| 17 | J. Tanizaki: Sto ljudi, sto čudi (prev. Iztok Ilc) |
| 18 | Richard Powers: Razvejenje (prev. Andrej E. Skubic) |
| 19 | Dževad Karahasan: Vonj po strahu (3.del trilogije) (prev. Jana Unuk) |
| 20 | Tomaž Brejc: Slovenska umetnost v dvajsetem stoletju, 1. del: 1880-1919 |
| 21 | Plečnik/Stele: Potovanje v Italijo |
| 22 | Mateja Ratej: Triumfator |
| 23 | Nina Petek: Na pragu prebujenja: Svetovi sanj v budizmu |
| 24 | Alan Mikhail: Božja senca (prev. Matej Venier) |

1. **Založba cf\*/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Svetlana Slapšak, Grožnja in strah |
| 2 | Nina Dragičević, Kako zveni oblast? |
| 3 | Louis Althusser, Za Marxa (prev. Maja Breznik) |
| 4 | Uwe Timm, Ikarija (prev. Mojca Kranjc) |
| 5 | Djuna Barnes, Antifona (Miklavž Komelj) |
| 6 | Arundhati Roy, Azadi (prev. Ana Kralj) |
| 7 | Andreas Malm, Fosilni kapital (prev. Nil Baskar) |
| 8 | Evelio Rosero, Vojske (prev. Tina Malič) |
| 9 | Katja Čičigoj in Amelia Kraigher (ur.), Drugačne prihodnosti: utopije skrbi in družbene reprodukcije (prev. Miha Marek) |
| 10 | Virginia Woolf, Lastna soba (prev. Rapa Šuklje) – druga, pregledana in dopolnjena izdaja |
| 11 | Zora Neale Hurston, Barakun: zgodba o zadnjem črnem tovoru (prev. Irena Duša) |

1. **Založba Družina d. o. o.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Antologija britanskih metafizičnih pesnikov (prev. Nada Marija Grošelj) |
| 2 | A. Gamoneda: Libro del frio (prev. Janez Žumer) |
| 3 | M. Sušnik: Realizem, ki osvobaja |
| 4 | M. Twain: Joan of Arc (prev. Vesna Velkovrh Bukilica) |
| 5 | O. Lossky: La revolution des cierges (prev. Sergej Valijev) |
| 6 | T. Holland: Dominion (prev. Drago K. Ocvirk) |
| 7 | O. Clement: Le visage interieur (prev. Marja Poljanec) |
| 8 | M. Mosebach: Die 21: Eine Reise ins Land der koptischen Martyrer (prev. Tadeja Petrovčič Jerina) |
| 9 | T. M. Pouliquen: Fascination des nouvelles technologies et transhumanisme (prev. Drago K. Ocvirk) |

1. **Založba Goga**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Andrej E. Skubic, Pa čeprav buldožer
 |
| 1. Ivana Djilas, Pogum(na)
 |
| 1. Miha Mazzini, Pop/Osebno
 |
| 1. Mirt Komel, Akiles
 |
| 1. Tadej Golob, Koma
 |
| 1. Marko Sosič, kratka proza (delovni naslov)
 |
| 1. Jedrt Maležič, Zaprto zaradi inventure
 |
| 1. Lucija Stepančič, Adolf in Eva
 |
| 1. Andraž Rožman, Titov sin
 |
| 1. Mirana Likar, Osem brontozavrovih kosti
 |
| 1. Agata Tomažič, Čmrljev žleb
 |
| 1. Svetlana Aleksijević, Poslednje priče (prev. Jani Rebec)
 |
| 1. Daniel Defoe, Kronika kužnega leta (prev. Andrej E. Skubic)
 |
| 1. Tana French, V gozdu (prev. Maja Novak)
 |
| 1. Maša Kolanović, Spoštovani mrčes (Seta Knop)
 |
| 1. Sjon, Kodeks 1952 (prev. Andrej Pleterski)
 |
| 1. Gugo Pratt, Beneška zgodba (prev. Jedrt Maležič)
 |

1. **Književno društvo Hiša poezije**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Zoran Pevec: Becket – moj advokat
 |
| 1. Marcello Potocco: Odisejka v labirintu
 |
| 1. Ivan Dobnik: Rojstvo oaze
 |
| 1. Louise Gluck: Zvesta in krepostna noč; prev. Jure Potokar
 |
| 1. Billy Collins: Kitov dan; prev. Miriam Drev
 |
| 1. Duško Novaković: Izmaknjeno brisanju; prev. Ivan Dobnik
 |
| 1. Romain Gary/Emil Ajar: Življenje pred seboj; prev. Nadja Dobnik
 |
| 1. Andrée Chedid: Upesniti besede; prev. Živa Čebulj
 |

1. **Založba Krtina**

|  |
| --- |
| 1. G. W. Hegel, Enciklopedija filozofskih znanost III – Filozofija duha, prev. Marko Bratina, Zdravko Kobe, Urban Šrimpf in Goran Vranešević
 |
| 1. Michael Polany, Tiho znanje, prev. Katarina Rotar
 |
| 1. J. G. Fichte, Osnove celotnega vedoslovja, prev. Ivan Kobe
 |
| 1. Andreas Reckwitz, Družba singularnosti, prev. Ana Habjan
 |
| 1. Vlado Kotnik, Trans(spol)nost
 |
| 1. Gert Biesta, Ponovno odkritje poučevanja, prev. Alenka Ropret
 |
| 1. Raymond Wacks, Filozofija prava, prev. Andrej Adam
 |
| 1. Brad Inwood, Stoicizem, prev. Andrej Adam
 |
| 1. Simone de Beauvoir, Drugi spol, prev. Suzana Koncut, ponatis
 |

1. **KUD Apokalipsa**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Günther Anders: Pogled z lune (prevod Martina Soldo)
 |
| 1. Miroslav Griško: Eshatološka vojna
 |
| 1. Primož Repar: Saga o prostosti duše
 |
| 1. Luka Trebežnik: Kapitalizem, scientizem in kult brezčloveškega
 |
| 1. Damir Barbarić: Človek v noči (prevod Aleš Košar)
 |
| 1. Darko Štrajn: Ali eksistenca ali subjekt?
 |
| 1. Igor Marojević: Beograjčanke (prevod Jurij Hudolin)
 |

1. **KUD Logos**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Moshe Halbertal in Stephen Holmes: *Začetek politike, Moč v bibični Samuelovi knjigi*, prevod Vid Snoj
 |
| 1. Vid Snoj: *Postila za Davida*
 |
| 1. Vladimir Solovjov: *Izbrani spisi o Rusiji in krščanstvu*, prevod Urša Zabukovec
 |
| 1. Mojster Eckhart, *Gorčično zrno*
 |
| 1. Dag Hammarskjöld, *Znamenja na poti*, prevod Nada Grošelj
 |
| 1. Adélia Prado, *Razbijanje srca*, prevod Barbara Juršič
 |
| 1. Jacques Réda, *Amen*, prevod Zarja Vršič
 |

1. **KUD Sodobnost**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Evald Flisar: Trgovec z dušami
 |
| 1. Majda Koren: Kapo in Bundo v vesolju
 |
| 1. Peter Svetina: Nekaj je v zraku
 |
| 1. Aksinja Kermauner, Janja Plazar: Kamnožerji
 |
| 1. Klarisa Jovanovič: Če v juho pade muha
 |
| 1. Nicholas Dickner: Six degrees of Freedom, prev. Maja Kraigher
 |
| 1. Kari Hotakainen: Trench Road, prev. Julija Potrč Šavli
 |

1. **Založba Litera**

|  |
| --- |
| **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. Sarival Sosič: Ne morem ven
 |
| 1. Franjo Naji: Noč na obisku
 |
| 1. Lenart Zajc: Odred
 |
| 1. Peter Rezman: Zgodbe brez godbe
 |
| 1. Adriana Kuči: Ime mi je Sarajevo
 |
| 1. Anja Radaljac: Punčica
 |
| 1. Simona Klemenčič: Hiša brez ogledal
 |
| 1. Jernej Dirnbek: Ledena Kraljica
 |
| 1. Milavž Komelj: Prva kresnica
 |
| 1. Tibor Pandur: Psyops
 |
| 1. Zdenko Kodrič: Faust
 |
| 1. Esad Babačič: Trepljanje krav odpade
 |
| 1. Primož Šturman: Enajst mesecev žitne kave
 |
| 1. Peer Peterson: Moški na mojem mestu, prev. Marija Zlatnar Moe
 |
| 1. Wole Soyinka: Kronika iz dežele najsrečnejših ljudi, prev. Gabriela Babnik
 |
| 1. Karel Destovnik Kajuh: Pisma
 |

1. **LUD Literatura**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Uroš Zupan: Znamenja v kroženju (delovni naslov Poezija in ambicija) |
| 2 | TomoVirk: Zakaj je literatura pomembna (delovni naslov Navzkrižja literature) |
| 3 | Alen Širca: Želo pesmi. Študije o sodobnem pesništvu |
| 4 | Matevž Kos: Trije eseji o Kovačiču |
| 5 | Max Brod: Franz Kafka. Biografija, prev. Tomo Virk |
| 6 | Olga Tokarczuk: Pozorni pripovedovalec, prev. jana Unuk |
| 7 | Anne Carson: Grenko-sladki eros |
| 8 | Ajda Bračič: Leteči ljudje |
| 9 | Aljaž Primožič: Čisto potiho |
| 10 | Jure Jakob: Učitelj gluhih, učenec nemih |
| 11 | Primož Čučnik: Niti v sanjah |
| 12 | Thomas Bernhard: V višavah in drug(j)e, prev. Sara Virk |
| 13 | Annelies Verbeke: Aleluja, prev. Mateja Seliškar |
| 14 | Michel de Gelderode: Uroki, prev. Ana Geršak |
| 15 | Katja Gorečan: Zgodovina gluhosti |
| 16 | Daisy Johnson: Sestri, prev. Ana Schnabl |
| 17 | Primož Mlačnik: Otok psov (delovni naslov Gran Canaria) |
| 18 | Brata Strugacki: Piknik na robu ceste, prev. Drago Bajt |
| 19 | Dmitri Dinev: Luč nad glavo, prev. Tina Štrancar |

1. **Založba Miš**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Theodor Fontane: ZMOTE IN ZMEŠNJAVE |
| 2 | Leonora Flis: ZAGOZDENA V SPOMINJANJU |
| 3 | Krissy Kneen: TRIKRAT POKOPANA (prev. Meta Osredkar) |
| 4 | Igor Karlovšek: PETA OSEBNA |
| 5 | Will Gmehling: BAZEN (prev. Alexandra Natalie Zaleznik) |
| 6 | Nejka Omahen: VIHAR V GLAVI |
| 7 | Snoj, Saksida, Stepančič: AVTOMOTOMRAVLJE |
| 8 | Sebastijan Pregelj: COPRNICA POD GRADOM |
| 9 | Mateja Gomboc: SPOSOJENA BABICA ŠTEFI |
| 10 | Miroslav Košuta, Damijan Stepančič: TRIJE ŽREBCI |

1. **Založba Sanje d. o. o.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1. | Sally Rooney - Lepi svet, kje si?, prev. Vesna Velkovrh Bukilica |
| 2. | Madeline Miller - Ahilova pesem, prev. Polona Glavan |
| 3. | Kim Stanley Robinson - Ministrstvo za prihodnost, prev. Alenka Ropret |
| 4. | Neil Gaiman - Anansijeva fanta, prev. Polonca Kovač |
| 5. | Elif Shafak - Otok pogrešanih dreves, prev. Maja Ropret |
| 6. | Frank Herbert - God Božanski imperator peščenega planeta, prev. Matjaž Juričak |
| 7. | Orhan Pamuk – Novo življenje, prev. Vid Sagadin Žigon |
| 8. | Ali Smith – Pomlad, prev. Andreja Udovč |
| 9. | Isabel Allende - Dolgi cvetni list morja, prev. Sara Virk |
| 10. | Wilhelm Reich - Umor Jezusa in čustvena kuga človeštva |
| 11. | Bekim Sejranovič - Nikjer, od nikoder, prev. Dijana Matković |
| 12. | Alisa Ganieva - Salam, Dalgat!, prev. Tomaž Sever |

1. **Študentski kulturni center - ŠKUC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Suzana Tratnik: Intimental |
| 2 | Sallem Haddad: Guapa, prev. Suzana Tratnik |
| 3 | Timothy Conigrave: V njegovem objemu, prev. Lana Škof |
| 4 | Heinz Heger: Možje z rožnatim trikotnikom, prev. Andrej Leben |
| 5 | Svatava Antošova: Pesmi, Diana Pungeršič |
| 6 | Monique Wittig: Gverilke, prev. Suzana Koncut |
| 7 | Xandria Phillips: Luščina, prev. Nina Dragičevič |

1. **Vigevageknjige**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Mathieu Bablet: OGLJIK & SILICIJ, prevod: Saša Jerele |
| 2 | Manu Larcenet: BLAST 3, prevod: Katja Šaponjić |
| 3 | Gašper Krajnc: VAŠKE PTICE (2. knjiga) |
| 4 | Katarina Šeme: SUMATRA |
| 5 | Ram Cunta & Mia Ha: TIK JE ŠEL V GOZD PO DRVA |
| 6 | Yoshiharu Tsuge: ČLOVEK BREZ TALENTA, prevod: Iztok Ilc |
| 7 | Alison Bechdel: FUN HOME, prevod: Boštjan Gorenc - Pižama |

1. **Slovenska matica**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Plotin / prev. Sonja Weiss, Zbrana dela, III/1 in 2 |
| 2 | Tine Hribar, Sem, torej bivam |
| 3 | Milanka Trušnovec (ur.), Idrijska knjiga  |
| 4 | Julio Valdeón Joseph Pérez in Santos Julija / prevod Ferdinand Miklavc, Španska zgodovina |
| 5 | Irene Mislej, Miklavž Komelj (ur.), Veno Pilon |
| 6 | Sašo Jerše, Sociodiceja |
| 7 | Erich Fried / prevod Štefan Vevar, Izbrane pesmi |
| 8 | Molière / prevod Aleš Berger, Šola za žene; Kritika šole za žene; Improvizacija v Versaillesu |
| 9 | Aleksander Bassin, Dolga in razvejana pot |
| 10 | Gregor Majdič, Kako vroče je sonce? |
| 11 | Marija Stanonik, Brez križa in imena |
| 12 | Tit Livij, Od ustanovitve mesta, prevod Primož Simoniti |

1. **Društvo Mohorjeva družba**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Branko Cestnik: ŠESTI PEČAT |
| 2 | Fjodor Mihajlovič Dostojevski: ZLOČIN IN KAZEN; prevajalec Marjan Poljanec |
| 3 | Mojiceja Bonte: BARBARA CELJSKA; ilustracije Polona Kosec |
| 4 | Franci Rivers: ODREŠENJE LJUBEZNI: prevajalec Niki Neubauer |
| 5 | Joseph B. Fabry: HOJA ZA SMISLOM: VIKTOR FRANKL, LOGOTERAPIJA IN ŽIVLJENJE; prevajalec Rudi Meden |
| 6 | Vanda Šega: POLOVICA DVOJINE |
| 7 | Daniela Dvorakova: NEKRONANI KRALJ ULRIK CELJSKI IN ELIZABETA LUKSEMBURŠKA (1437-1442); prevajalec Andrej Rozman |
| 8 | Urška Perenič: OTROŠKA IN MLADINSKA POEZIJA LUJIZE PESJAKOVE V ZRCALU BIDERMAJERJA |
| 9 | Andrea Marcolongo: BISTROUMNI JEZIK. DEVET EPSKIH RAZLOGOV ZA LJUBEZEN DO GRŠČINE; prevajalec Gašper Kvartič |
| 10 | Bina Štampe Žmavc: MIŽEKMIŽ, MORNAR SVETA; ilustracije Peter Škerl |
| 11 | Jocelyne Sauvard: CÉLESTE IN MARCEL, LJUBEZEN DO PROUSTA; prevajalka Vesna Velkovrh Bukilica |

1. **Mladinska knjiga Založba**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | LILA PRAP: JUBILEJNI ZAKAJ?!  |
| 2 | BORIS PAHOR/JURIJ DEVETAK: NEKROPOLA (RISOROMAN) |
| 3 | MITJA VELIKONJA: PODOBE NESTRINJANJA (prevod SONJA BENČINA) |
| 4 | NICOLAS CHAMFORT: MAKSIME (prevod PRIMOŽ VITEZ) |
| 5 | TOMAŽ GRUŠOVNIK: MIDVA NE BOVA REŠILA SVETA |
| 6 | CARLOS PASCUAL: NILSKI KONJ V PUŠČAVI (prevod MOJCA MEDVEDŠEK) |
| 7 | IVAN SLAMNIG: NOSTALGIJA OSTANKA (prevod PETER SVETINA) |
| 8 | META HOČEVAR DROBNARIJE |
| 9 | OCEAN VUONG: BEŽEN TRENUTEK BAJNOSTI (prevod ANJA GOLOB) |
| 10 | METOD PEVEC: GREH |
| 11 | SAŠA PAVČEK: ŽIVI OGENJ GLEDALIŠČA |
| 12 | MALINA SCHMIDT SNOJ: SAMO EN PLES |
| 13 | PETER SVETINA: ŠTIRINAJSTICA (Antologija slovenskega soneta) |
| 14 | LUNA JURANČIČ ŠRIBAR: GRIZOLDA IN MAČEK |
| 15 | IVO SVETINA: MELE |
| 16 | ALEŠ DEBELJAK: ZAMENJAVE, ZAMENJAVE; IMENA SMRTI; SLOVAR TIŠINE |
| 17 | META KUŠAR: VSE OD PREJ |
| 18 | NINA MAJER: ROŽA ZA KONFLIKTNO OSEBO |
| 19 | MONIKA ŽAGAR: DIŠI PO DOSEGLJIVEM |
| 20 | AKWAEKE EMEZI: KAKO JE UMRL VIVEK OJI (prevod KATJA ZAKRAJŠEK) |

1. **Založba Pivec**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Avgust Demšar: Tajkun |
| 2 | Tone Partljič: Strnišče |
| 3 | Stanislav Kocutar: Stara trta |
| 4 | Bina Štampe Žmavc: Vrt modrega maka |
| 5 | Dragan Potočnik: Duh, voda in kri – sultan Sulejman pred Mariborom |
| 6 | Nika Kovač: :#metoo – vihar, ki je spremenil svet |
| 7 | Samanta Hadžič Žavski: Obiski |
| 8 | Cvetka Bevc: Ptiči |
| 9 | Matjaž Lunaček: Zgodbe iz neke druge hiše |

1. **Cankarjeva založba – založništvo d. o. o.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Vesna Lemaić: Ded in vnukinja |
| 2 | Ivo Svetina: Smisel rože |
| 3 | Esad Babačić: Navijaj v sebi |
| 4 | Lela B. Njatin: Samski blok |
| 5 | Tanja Špes: Maske |
| 6 | Uroš Zupan: Psica in poletje |
| 7 | Žiga Valetič: Nomadi med platnicami |
| 8 | Svetlana Aleksijevič: Čas iz druge roke (prevod: Veronika Sorokin) |
| 9 | Haruki Murakami: Po potresu (prevod: Domen Kavčič) |
| 10 | Josef Winkler: Natura Morta (prevod: Štefan Vevar) |
| 11 | Ian Fleming: Moonraker (Maja Novak) |
| 12 | Marie NDiaye Maščevanje mi pripada (prevod: Suzana Koncut) |
| 13 | Andrzei Stasiuk: Prevoz (prevod: Jana Unuk) |
| 14 | Oliver Sachs: Dnevnik iz Oaxace (prevod: Breda Biščak) |
| 15 | David Leavitt: Firence (prevod: Staša Grahek) |
| 16 | Virginie Despentes: Vernon Subutex 1 (prevod: Jedrt Lapuh Maležič) |
| 17 | Dominique Fortier: Papirnate hiše (prevod: Saša Jerele) |
| 18 | Benedict Wells Kruta dežela (prevod: Neža Božič) |
| 19 | Neven Ušumović: Zlata opeklina (prevod: Sonja Polanc) |
| 20 | Andrej Rahten: Anton Korošec |
| 21 | Gregor Antoličič in drugi: Cesar Karel |
| 22 | Gregor Antoličič in drugi: Maksimiljan |

1. **UMco d. d.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Janja Vidmar: V korak z volkom  |
| 2 | Charles Darwin (prev. S. Kuščer): Poreklo človeka |
| 3 | D. Graeber in D. Wengrow (prev. B. Gradišnik): Začetek vsega |
| 4 | Wilhelm Reich (prev. M. Drev): Funkcija orgazma |
| 5 | Paolo Cognetti (prev. J. Šček): Divji deček/Nikoli na vrh/Sreča volkov |
| 6 | M. Yalom in I. D. Yalom: (prev. B. Gradišnik): Med smrtjo in življenjem |
| 7 | Steven Pinker (prev. S. Kuščer): Razumno |
| 8 | R. H. Thaler in C. Sunstein (prev. Š. Vodopivec): Dregljaj  |
| 9 | Frank Westerman (prev. M. Seliškar Kenda): Mi, hominini |
| 10 | B. Videmšek in M. Prijatelj Videmšek: Zadnji dve |

1. **Založba Sophia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Št.** | **Avtor in naslov knjižnega dela (pri prevodnih delih tudi prevajalec):** |
| 1 | Ruy Mauro Marini, Dialektika odvisnosti in drugi spisi, prev. Marija Uršula Geršak |
| 2 | Lea Kuhar, Ubožnost sveta: od materializma k melanholiji |
| 3 | Lilijana Burcar, Kapital in reproduktivne pravice |
| 4 | Françoise Vergès, Maternica: kapitalizem, rasizacija, feminizem, prev. Sara Fabjan |
| 5 | Alenka Auersperger, Glas drugega, 1. knj.: Česar mi starši niso povedali  |
| 6 | Louis Adamič, Moja Amerika, 1928–1938, 2. knjiga, prev. Kristina Božič |
| 7 | Sheile Fitzpatrick, Stalinovo moštvo: leta nevarnega življenja v sovjetski politiki, prev. Marko Kržan |
| 8 | Miroslav Krleža, Dialektični antibarbarus, prev. Mica Matković |
| 9 | Simon Sellars, Uporabno ballardovstvo: spomin iz vzporednega vesolja, prev. Marko Bauer |